



El pensar y el hacer en Nuestra América

A doscientos años
de las guerras de la Independencia

Irma Antognazzi
Adriana Rodríguez
Julián Kan
Nilda Redondo
(compiladores)



Irma Antognazzi | Adriana Rodríguez
Julián Kan | Nilda Redondo
(compiladores)

El pensar y el hacer en Nuestra América

A doscientos años de las guerras
de la Independencia





COLECCIÓN BITÁCORA ARGENTINA

Dirigida por Alejandro Falco

Irma Antognazzi, Adriana Rodríguez, Julián Kan y Nilda Redondo (compiladores)

El pensar y el hacer en Nuestra América. A doscientos años de las guerras de la Independencia. 1a ed. Buenos Aires: Imago Mundi, 2011.

208 p. 22x15 cm

ISBN 978-950-793-122-2

1. Historia de América. I. Antognazzi, Irma, comp.; II. Kan, Julián, comp.
CDD 980

Fecha de catalogación: 21/10/2011

Distribución: Av. Entre Ríos 1055, local 36, CABA

email: info@imagomundi.com.ar

website: www.imagomundi.com.ar

Diseño y armado de interior: Alberto Moyano, hecho con \LaTeX 2 ϵ

Hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en Argentina. Tirada de esta edición: 1000 ejemplares

La responsabilidad del contenido de los textos publicados en el libro y en el CD adjunto es exclusiva de sus respectivos autores.

Este libro se terminó de imprimir en el mes de diciembre de 2011 en Gráfica San Martín, Pueyrredón 2130, San Martín, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida de manera alguna ni por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo por escrito del editor.

Índice general

Agradecimientos	1
Prólogo / Presentación	
<i>Irma Antognazzi</i>	3
I El pensar y el hacer en Nuestra América y el Caribe	
Cuba. De neocolonia capitalista a sociedad socialista	
<i>Armando Cristóbal Pérez</i>	9
Pensamiento, sociedad y desarrollo. Chile cuarenta años después	
<i>Eliseo Lara Ordenes</i>	19
La Revolución Bolivariana. Pueblo democrático armado	
<i>Antonio Bracho</i>	31
América Latina hoy. La estrategia conservadora posneoliberal para la estabilización capitalista	
<i>Beatriz Stolicz</i>	47
Liberalismo elitista y republicanism radical desde el mirador nuestroamericano	
<i>Hugo E. Biagini</i>	57
Debates historiográficos en torno a guerra, revolución e independencia: el caso de Haití	
<i>Gustavo Guevara</i>	71
Desarrollos y perspectivas de nuestro continente en el contexto de la crisis capitalista mundial actual	
<i>Guillermo Almeyra</i>	85
Los medios, los movimientos y la democratización	
<i>Carla Luciana Silva</i>	95

II El pensar y el hacer en Argentina

¿Cuál es el carácter de clase de este gobierno y a qué sectores representa? Aportes para un debate que debe continuar	105
<i>Mario Macaroff</i>	
Una cuestión de poder: de la democracia burguesa a la democracia popular	117
<i>Irma Antognazzi</i>	
Algunos elementos para discutir la situación política actual	129
<i>Christian Castillo</i>	
Clase obrera y movimiento obrero	135
<i>Juan Carlos Cena</i>	
La disposición de fuerzas en la historia argentina reciente	141
<i>Nicolás Iñigo Carrera</i>	
Historia del pensar y hacer en Argentina	155
<i>Inés Izaguirre</i>	
Memoria y Bicentenario	171
<i>Nilda Redondo</i>	
Autores	177
Bibliografía	183
Apéndice	189
Comité académico	189
Avales académicos y auspicios	190
Reseña de actividades	192
Libros y revistas presentados en las Jornadas	199

Agradecimientos

A la Vicerectora Mg. María del Carmen Vaquero y al Consejo Académico de la Universidad Nacional del Sur; a la decana del Departamento de Humanidades de dicha Universidad, Licenciada Adriana Rodríguez, a su personal y a los estudiantes que participaron con entusiasmo en la organización de las Jornadas.¹

Destacamos el trabajo de quienes colaboraron en la ciudad de Bahía Blanca en la organización de las Jornadas: Patricia Orbe, Pablo Becher, María Eugenia Chedrese, Silvana De Caso, Nicolás Ferrari, Analía Fernández, Griselda Gómez, Gabriela Iturrioz, Maite Martínez, Elena Torre, Agustín Sandoval, Marina Verdini Aguilar, Javier Pretti, Claudio Gallegos, Rodrigo González Natale, Carina Montserrat, Guadalupe Neubauer y Hernán Yauyo Velásquez. En la organización nacional del Grupo de Trabajo Hacer la Historia fue invaluable la colaboración de Marcos Cappellacci. En la tramitación de auspicios, Julián Kan, Patricia Acuña, Mariela Martí, Natalia Vrubel, Susana Martínez, Claudio Romegialli, Gloria Di Rienzo, Sebastián Leiva, Marcos Cappellacci y Cristina Goires, entre otros, Mario Macaroff, Julián Kan, Nilda Redondo, Marcos Cappellacci, Sandra Suárez y Mariela Martí, en la corrección de textos para el libro y la selección de fotos para el CD.

Agradecemos a la directora del Museo-Taller Ferroviario de Ingeniero White Licenciada Ana Miravalle y a los ferroviarios miembros, quienes nos brindaron un encuentro de camaradería en su local y una visita guiada al mismo; a los diversos grupos de comunidades latinoamericanas de Bahía Blanca que ofrecieron sus músicas y sus bailes a los participantes; a la Fundación Alumbrar por la proyección de la película *Trelew, una fuga que fue masacre*.

Por último, agradecemos a los *Grupos de Trabajo de Hacer la Historia* de Mar del Plata, Trenque Lauquen, Córdoba, Río Gallegos, La Pampa,

1. ix Jornadas Nacionales y vi Latinoamericanas «El pensar y el hacer en Nuestra América. A doscientos años de las guerras de la Independencia», realizadas por el Grupo de Trabajo Hacer la Historia conjuntamente con el Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca, Argentina, 7, 8 y 9 de octubre de 2010.

Misiones, Lanús, Lomas de Zamora, Avellaneda, ciudad de Buenos Aires, Rosario, Trelew y Necochea.

Contenido del CD adjunto

- Afiche y Programa General de las Jornadas.
- Ponencias completas presentadas en diecisiete Mesas Temáticas.
- Relatorías de cada Mesa Temática.
- Fotos y videos de diversas actividades de las Jornadas.

Invitamos a los lectores a enviarnos comentarios sobre el libro. Les pedimos que nos ayuden a difundirlo creando espacios para exposición y presentación del mismo así como debates en torno a los trabajos aquí presentados. La adquisición del libro contribuirá a desarrollar las actividades del Grupo de Trabajo Hacer la Historia. Para información y comentarios véase www.hacerlahistoria.com.ar.

Prólogo / Presentación

Irma Antognazzi*

.....

Los trabajos que presentamos fueron expuestos en las ix Jornadas Nacionales vi Latinoamericanas del Grupo de Trabajo Hacer la Historia¹ realizadas con el Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur en octubre de 2010 bajo el lema *El pensar y el hacer en Nuestra América a doscientos años de las guerras de la Independencia*.

Mantuvimos los textos en su versión original aunque algunos fueron revisados y complementados para esta edición por sus autores. Todos guardan el calor y la frescura de esas exposiciones que dieron pie a ricos debates. Los lectores encontrarán diferencias pero también una gran coincidencia: no tratamos solo de conocer el mundo, sino de transformarlo. Esta posición nos aleja tanto del academicismo como del discusionismo.

Organizamos el libro en dos partes. La primera, *El pensar y el hacer en América Latina*, se abre con la exposición de Armando Cristóbal sobre el proceso histórico de la Revolución Cubana hoy. Sigue con Eliseo Lara Órdenes, sobre el Chile actual, rompiendo el neoliberalismo; Antonio Bracho con la historia de Venezuela hasta el bolivarianismo; Beatriz Stolorowicz, desmontando hasta niveles moleculares el imperialismo en la América Latina de hoy; Hugo Biagini retomando los debates entre el liberalismo y el republicanismo, para traerlos al presente. Gustavo Guevara nos habla del trabajo historiográfico en relación con la primera lucha independentista en América, la revolución de los esclavos de Haití; Guillermo Almeyra, hace una mirada por los procesos constituyentes de la nueva América Latina del siglo XXI y Carla Silva reflexiona sobre el papel de los medios de comunicación en Brasil.

*. Directora del Grupo de Trabajo Hacer la Historia.

1. Creado a partir de la cátedra Problemática Histórica de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario a cargo de su titular, Irma Antognazzi, desde 1984.

La segunda parte introduce *El pensar y el hacer en Argentina* con Mario Macaroff, quien utiliza la categoría capitalismo monopolista de Estado, para hacer un análisis político de la Argentina actual. Irma Antognazzi plantea las tensiones entre Estado y gobierno y la posibilidad de construcción de poder popular; Christian Castillo caracteriza la situación política de Argentina y la crisis mundial del capitalismo planteando la necesidad del socialismo; Juan Carlos Cena indaga sobre la relación partidos políticos, sindicatos y la centralidad de la clase obrera en la historia; Nicolás Iñigo Carrera analiza el papel de las fuerzas sociales en Argentina desde 2001; Inés Izaguirre hace una historia de las formas represivas del Estado argentino y la recuperación de la lucha por los DDHH, la justicia y la memoria en la situación actual; y Nilda Redondo muestra cómo diversas políticas discursivas se articulan para convertir a los oponentes políticos en terroristas y violentos, bárbaros o salvajes, tomando entre otras fuentes, el *Facundo* de Sarmiento. En más de cien trabajos presentados en diecisiete mesas temáticas que se incluyen en el CD adjunto y seis paneles, se reflejó la unidad dialéctica entre pensar y hacer, entre teoría y práctica, entre conocimiento y política respondiendo al eje convocante.

Con *Hacer la Historia* venimos abriendo espacios que estimulan el trabajo colectivo hacia una más completa y profunda caracterización del proceso histórico del presente de Argentina en particular y de toda América Latina y de sus posibilidades de cambio. No pretendemos inventar un «pensamiento único» ni hacer un muestrario a modo de catálogo de autores, temas y enfoques diversos. La tarea transformadora de la sociedad es tan grande que nadie podrá solo. Rompiendo prejuicios propios y ajenos, incorporamos en nuestras Jornadas áreas de las ciencias, las técnicas y de los movimientos sociales (además de las propias de la historia y las demás ciencias sociales): saberes provenientes de sindicalistas, dirigentes barriales, fabriles, estudiantiles, escritores, archivistas, técnicos, productores de cine, artistas, diferentes carreras y profesiones; distintos niveles de la educación, docencia, investigación, extensión no solo universitarios, sino terciarios y secundarios.

Desde *Hacer la Historia* seguimos sosteniendo la necesidad de crear un espacio para librar la batalla de ideas en torno a temas que en los ochenta y noventa eran tabú en las cátedras y en los foros académicos y políticos. Sostuvimos la necesidad del estudio serio y completo del marxismo con su contenido dialéctico que permitiera usar teoría y métodos científicos para el análisis de la realidad. Esa postura teórica permitió detectar –entre otras cosas– la particularidad del proceso de concentración del capital en Argentina como expresión concreta de la ley natural del capitalismo que permite explicarlo; la visión dialéctica del proceso histórico y no lineal o de mera alternancia de procesos «democráticos y

golpes militares» como recurrencia cíclica; la vinculación entre los gobiernos militares y el poder financiero dando profundidad histórica y teórica a la denuncia e investigación de la violación a los DDHH durante la dictadura; los planes terroristas del poder financiero en Argentina y en el Cono Sur dentro de los planes del imperialismo estadounidense y sus formas de expresarse con los apoyos locales; la reivindicación del ejercicio político, entendido no solamente como actividad electoral, sino como protagonismo por y para la construcción de poder popular. Avanzar en el conocimiento de las organizaciones revolucionarias de los setenta y su contexto; de los conceptos de *clase social* y de *pueblo*, cuando se hablaba de «gente»; de formas y tipos de *revolución* cuando se hablaba de recuperar el tejido social; de *democracia popular* cuando se hablaba de democracia a secas; de *imperialismo*, cuando había dejado de usarse; de *militantes políticos revolucionarios* cuando se hablaba de «dos demonios» o «inocentes». Se trata, en definitiva, de destacar el *protagonismo para hacer la historia* y no solo de estudiarla, de la importancia de la *ciencia* y no del cientificismo; de derribar las falacias del subjetivismo a ultranza, de las ideas «del fin de la historia» y del «fin de las grandes teorías».

Otra preocupación central de *Hacer la Historia* fue propiciar la necesidad de la batalla de ideas dentro de las carreras universitarias y sus planes de docencia, investigación y extensión, no meramente como cátedras libres o espacios por fuera. El desafío que nos planteamos fue poner la universidad pública al servicio del pueblo, liberándola del ahogo que le produce la ley neoliberal de Educación Superior, en donde la docencia y la investigación son concebidas como servicios que se compran o se venden.² Mientras tanto, los pueblos están haciendo la historia y construyendo poder popular sin esperar a la universidad, cuyos universitarios en muchas ocasiones, no solo le dan la espalda, sino que confrontan negativamente. *Hacer la Historia* tiene la consigna permanente de dar lugar a los jóvenes estudiantes e investigadores para presentar sus trabajos, dando así la batalla a una visión elitista de la corporación docente que busca hacer espectáculo de sus saberes convocando solo público que escuche.

Una innovación que tejió el entramado de *Hacer la Historia* fue concebir *el presente como historia*, tanto en el tratamiento historiográfico para hacer una *historia del presente*, como sobre todo para abrir camino a la necesidad del protagonismo consciente del pueblo para *hacer su historia*, contando con lo que viene hecho por generaciones anteriores, con lo que hace hoy y con lo que dibujará las posibilidades del futuro.

Convocados con el sugerente título de *pensar y hacer*, llegaron investigadores de distintas universidades argentinas, de México, Cuba, Colom-

2. Irma Antognazzi y Nilda Redondo, comps. *Qué universidad necesitan los pueblos*. Buenos Aires: Hacer la Historia, 2009.

Irma Antognazzi

bia, Venezuela, Perú, Brasil, Chile y Uruguay y varios centenares de estudiantes y docentes que brindaron solidariamente sus saberes y que hoy ponemos a disposición de nuevos lectores. Agradecemos la participación de todos y convocamos al desafío de seguir creando colectiva y solidariamente el fascinante camino de *hacer la historia* que los pueblos necesitamos, convencidos de que *el pensar* y *el hacer* deben ir necesariamente de la mano.

Autores

Adriana Claudia Rodríguez. Licenciada y Profesora en Historia. UNS.

Doctoranda UNS. Directora/Decana del Departamento de Humanidades. UNS. Profesora Adjunta a cargo de Historia Americana III e Historia Argentina II. Miembro del Gabinete de Investigación de Historia Americana y Argentina, Universidad Nacional del Sur, desde 1982. Directora del Proyecto Independencia Cubana: «Las aristas de un proceso complejo visto desde la Argentina» PGI (Ciencia y Tecnología. UNS) entre otros. Entre sus últimas publicaciones, «Revolucionariedad y Revolución en Frente Sur. Independencias del Río de la Plata. Uruguay, Bolivia, Paraguay y Chile» en *América: Contacto e Independencia* de María Cristina Mineiro Scatamacchia y otros. «Construcción e interconectividad de Espacios en torno al puerto de Bahía Blanca (1880-1930)» en *Estudios del sur Argentino* de Adriana Rodríguez, Rosario Guenaga, Ana María Cignetti, Marta Ramírez, Lucía Bracamonte. «Prólogo e Introducción» en *Apuntes para la Historia de la Universidad Nacional del Sur* de Edgardo Fernández Stacco.

Antonio Rafael Bracho Medina. Licenciado en Historia Universidad Central de Venezuela. Coordinador de Extensión de la Fundación para el Fortalecimiento de las Redes Socioculturales. Participación en la creación de las Redes de Movimientos Sociales de los países andinos. Coordinador del Movimiento de Historiadores por el Estudio del Socialismo del siglo XXI. Diputado ante el Parlamento Andino, cargo de elección popular 2005-2010. Observador permanente ante el Parlamento Centroamericano, 2006-2007.

Armando Cristóbal Pérez. Escritor desde su juventud. Doctor en Ciencias Políticas. Estudió varias carreras universitarias en su país, Cuba, alternando con su actividad política. Fue Miembro de las Milicias Nacionales desde el inicio de la Revolución; del Ministerio del Interior y de Relaciones Internacionales de Cuba. Actualmente reviste grado de Mayor en la Reserva de la Defensa. Es funcionario de la Sección de Cultura del Departamento de Ciencia, Cultura y Centros Docentes del Comité Central del Partido Comunista Cubano.

Investigador de la obra literaria de Alejo Carpentier y de Ernest Hemingway. En 1986 fue designado Consejero para Asuntos Culturales en la Embajada de Cuba en Moscú y posteriormente en Polonia y en España. Dirigió las editoriales cubanas Arte y Literatura, Letras Cubanas, Ciencias Sociales y *Marx, Ahora*. Es autor de más de veinte libros traducidos a varios idiomas y publicados en numerosos países.

Beatriz Stolowicz. Socióloga. Profesora-investigadora del Departamento de Política y Cultura, Área Problemas de América Latina. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. México DF. Uno de sus libros más reconocidos es *Gobiernos de izquierda de América Latina: el desafío del cambio*, editado en 1998. Diez años después edita un segundo libro con el mismo título *Gobiernos de izquierda en América Latina*. Es autora de numerosos artículos y de exposiciones en diversos congresos internacionales.

Carla Luciana Silva. Licenciada en Historia (UFRGS); Master en Historia de Brasil (PUCRS); Doctora en Historia Social (UFF). Profesora Adjunta de la Universidad Provincial del Oeste de Paraná desde 1999. Docente de diversas maestrías y doctorados en Historia. Autora de varios artículos científicos, libros y capítulos de libros sobre Estado, poder, hegemonía, historia e imprenta, historia reciente y anticomunismo.

Christian Castillo. Sociólogo y docente universitario en la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad Nacional de La Plata. Director de la revista *Lucha de clases*. Dirigente del PTS.

Eliseo Lara Ordenes. Profesor de Filosofía, Licenciado en Educación, Licenciado en Filosofía y Magíster en Literatura por la Universidad de Playa Ancha, Chile. Investigador miembro del Centro de Estudios del Pensamiento Latinoamericano (CEPLA-UPLA) y parte del Comité Editorial de los *Cuadernos del Pensamiento Latinoamericano* perteneciente a dicho centro. Su especialidad en filosofía es el pensamiento y la cultura latinoamericana, abordada desde una mirada interdisciplinaria donde convergen historia, filosofía, literatura y sociología. Su principal área de investigación es la formación y desarrollo del pensamiento social en Chile. Con asistencia a diversos congresos nacionales e internacionales como exponente y con publicaciones en revista especializadas e internet. Actualmente trabaja como docente de la Universidad Nacional Andrés Bello y profesor de enseñanza media en Valparaíso, Chile.

Guillermo Almeyra. Doctor en Ciencias Políticas y Maestro en Historia por la Universidad de París VIII, profesor de Política Contemporánea

- en la UNAM y en el Posgrado Integrado (Maestría y Doctorado) en Desarrollo Rural de la UAM Xochimilco, de México. Columnista y editorialista de *La Jornada*. Sus últimos libros son: *Zapatistas: un mundo en construcción*; *El Istmo de Tehuantepec en el Plan Puebla Panamá* y *La protesta social en Argentina-1990-2004*.
- Gustavo Guevara. Doctor en Historia, otorgado por la Universidad Nacional de La Plata. Docente en el nivel universitario de grado y de posgrado en el área de estudios de América en las Universidades Nacionales de Rosario, La Pampa, Buenos Aires, Mar del Plata. Entre sus publicaciones en el país y en el extranjero se cuentan *La Revolución Cubana*. Autor de la introducción, selección y notas del libro *El conflicto religioso en México*. Compilador junto con Juan Luis Hernández, del libro *La guerra como filigrana de la América Latina Contemporánea*.
- Hugo Biagini. Doctor en Filosofía. Investigador principal del CONICET y de la Academia de Ciencias donde dirige la sección de pensamiento argentino. Director del Centro de Estudios Históricos de la Universidad Nacional de Lanús y de la revista electrónica *Pensamiento latinoamericano y alternativo* (<http://www.cecies.org/>). Ha fundado, junto con otros intelectuales *nuestroamericanos*, el Corredor de las Ideas del Cono Sur. Publicó, entre otros libros, los volúmenes dirigidos en conjunto con Arturo Andrés Roig de *El pensamiento alternativo en la argentina del siglo xx* (tomo I y tomo II, 2004 y 2006) y del *Diccionario del pensamiento alternativo* (2008, distinguido con el Premio Libertador al Pensamiento Crítico, Venezuela).
- Irma Antognazzi. Licenciada y Profesora de Historia orientación Antropología Universidad Nacional de Rosario. Docente universitaria. Investigadora de la Historia del presente. Fundadora y directora del Grupo de Trabajo Hacer la Historia. Autora de trabajos de investigación sobre teoría de la historia y análisis de procesos históricos presentes de América Latina. Profesora invitada en conferencias y cursos de maestría en universidades de Argentina, Nicaragua, Ecuador y Brasil. Autora de numerosos artículos publicados en revistas especializadas de ciencias sociales de Argentina, Brasil, Nicaragua, Austria y coautora de *Nicaragua, el ojo del huracán revolucionario*; *Historia y memoria colectiva*; y compiladora de las Actas de las Jornadas Nacionales y Latinoamericanas del Grupo de Trabajo Hacer la Historia.
- Inés Lila Izaguirre. Profesora Consulta de la Facultad de Ciencias Sociales, UBA. En tal carácter dicta materias de grado y de posgrado en el área de Teoría Sociológica y tiene a su cargo un Taller de in-

vestigación sobre Conflicto Social. Participa en el programa de extensión de la FCS. Es investigadora del Instituto de Investigaciones Gino Germani de la misma Facultad y Universidad donde dirige el Programa de Investigaciones sobre Conflicto Social, con el Proyecto «El genocidio en la Argentina». Es autora de numerosos trabajos sobre el tema. Es miembro directivo y secretaria electa de Delegaciones del interior de la APDH, Asamblea Permanente por los Derechos Humanos.

Juan Carlos Cena. Miembro fundador del MoNaReFA, Movimiento Nacional por la Recuperación de los Ferrocarriles Argentinos. Es autor de varios libros. Entre ellos, *El guardapalabras, memorias de un ferroviario; El ferrocidio y Ferroviarios, una sinfonía de acero y lucha*.

Julián Kan. Profesor en Historia (UBA), Doctorando en Historia también de la UBA. Es becario del CONICET con asiento en el Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Quilmes, donde integra el Programa de Investigación «Acumulación, dominación y lucha de clases en la Argentina Contemporánea, 1989-2011». Ha publicado ponencias en diversos congresos y publicado artículos, entre otras revistas, en *Contextualizaciones Latinoamericanas* (México), *Ideação* y *GV executive* (de Brasil), *Ciclos en la Historia, la Economía y la Sociedad, Herramienta y Densidades* (de Argentina). Es docente de la cátedra de Historia de América III (B) de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA.

Marcos D. Cappellacci. Estudiante de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario. Miembro de la Junta Promotora del Grupo de Trabajo Hacer la Historia. Coordinador de dicho Grupo en Rosario y en varias de sus Jornadas desde 2008 a la fecha. Miembro del Consejo Académico y editor de la publicación *Cuadernos de Historia Viva*, 2da. época, y de *Papeles para el debate: el pensar y el hacer en Argentina del Bicentenario*.

Mario Macaroff. Maestría en Gerencia realizada en la Fundación Congreso bajo el auspicio de la OEA con los requerimientos académicos de NASPAA (National Association of Schools of Public Affair and Administration). Analista de sistemas: desarrollo e implementación de proyectos informáticos complejos para empresas, incluyendo consultorías para el cumplimiento de las normas ISO. Investiga sobre la aplicación de las nuevas tecnologías de gestión (planeamiento estratégico, reingeniería, calidad total).

Nicolás Iñigo Carrera. Profesor en Historia, investigador (CONICET-UBA-PIMSA), docente universitario. Profesor Titular en la Facultad

de Ciencias Humanas de la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires; Director de investigación externo en la Unidad Río Gallegos (Universidad Nacional de la Patagonia Austral); investigador del Programa de Investigación sobre el Movimiento de la Sociedad Argentina (PIMSA). Ha publicado numerosos libros y artículos en publicaciones científicas argentinas y extranjeras. Ha presentado ponencias en congresos y seminarios nacionales e internacionales (Brasil, Chile, Costa Rica, Méjico, Suecia, Francia).

Nilda Susana Redondo. Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam. Licenciada y Profesora en Letras. Especialista en Estudios Sociales y Culturales. JTP en Literatura Argentina II. Es parte del grupo coordinador de la Cátedra Extracurricular Ernesto Che Guevara. Obras publicada: *Poemas de amor y rebeldía* (1994); *El compromiso político y la literatura: Rodolfo Walsh 1965/1977* (2001); *Haroldo Conti y el PRT. Arte y subversión*, (2004); *Si ustedes lo permiten, prefiero seguir viviendo: Urondo, de la guerra y del amor* (2005). *Escucha, amor, escucha el rumor de la calle. Julio Cortázar: las aristas del nuevo ser* (2008).

Bibliografía

- Alba, Víctor. *Historia del movimiento obrero en América Latina*. México DF: Limusa Wiley, 1964.
- Antognazzi, Irma y Rosa Ferrer, comps. *Del rosariazo a la democracia del 83*. Rosario: Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Artes (UNR), 1995.
- Arnold, Matthew. *Selected Essays*. Oxford: Oxford University Press, 1964.
- Aspiazu, Daniel, Eduardo M. Basualdo y Miguel Khavisse. *El nuevo poder económico en la Argentina de los años 80*. Buenos Aires: Legasa, 1986.
- Barros Arana, Diego. *Compendio elemental de historia de América*. Buenos Aires: Cabaut y Cia, 1910.
- Bayer, Osvaldo. «Los vengadores de la Patagonia Trágica». En: *Revista Todo es Historia*, n.º 14-15: (junio de 1968).
- Bernardo, Paulo. *Lula pide que los ministros se pongan firmes con los trabajadores públicos en huelga*. 10 de mayo de 2010. URL: <http://g1.globo.com/politica/2010/05/lula-pede-que-ministros-endurecam-com-servidores-em-greve.html>.
- Biagini, Hugo. «El liberalismo lockiano». En: *Revista de Estudios Políticos*, n.º 194: (1974).
- «El republicanismo en acción». En: *Relatos de nación*. Ed. por F. Colom. Madrid: Iberoamericana, 2005.
- *Fines de siglo, fin de milenio*. Buenos Aires: Alianza, 1996.
- *Historia ideológica y poder social*. Vol. 1. Buenos Aires: CEAL, 1992.
- *Identidad argentina y compromiso latinoamericano*. Lanús: Ediciones de la UNLa, 2009.
- «Retos continentales a la globalización neoliberal». En: *Ciudadanos*, n.º 5: (2002).
- Biagini, Hugo y A. A. Roig, eds. *Diccionario del pensamiento alternativo*. Buenos Aires: Biblos y Universidad Nacional de Lanús, 2008.
- Cárpena, Ricardo. «En este país, a todo el que tiene guita lo ataca la zurda». En: *La Nación*: (Suplemento *Enfoques* 25 de julio de 2010).
- Cerutti Guldberg, H. «Populismo». En: *Conceptos y fenómenos fundamentales de nuestro tiempo*. Ed. por P. González Casanova. México DF: Universidad Nacional Autónoma de México, 2010. URL: http://conceptos sociales.unam.mx/conceptos_final/MovRelig.pdf.

Bibliografía

- Cimillo, Elsa y col. *Acumulación y acumulación del capital en la industria argentina*. Buenos Aires: Tiempo Contemporáneo, 1973.
- Correa, Rafael. *Ecuador: de Banana Republic a la no República*. Buenos Aires: Sudamericana, 2010.
- Croce. *Ética y política*. Bari: Laterza, 1931.
- *La storia come pensiero e come azione*. Bari: Laterza, 1943.
- Dennis, Alfredo Parera. «La clase obrera argentina. Una década decisiva en la formación de la moderna clase obrera argentina: 1935-1945». En: *Fichas de Investigación Económica y Social*, vol. 1, n.º 3: (septiembre de 1964).
- Deutsch, Sandra McGee. *Contrarrevolución en la Argentina, 1900-1932, La Liga Patriótica Argentina*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2003.
- Dictionnaire critique de la mondialisation*. París: Le Pré aux Clercs, 2002.
- diplomatique, LE MONDE, ed. *Primer diccionario altermundista*. Buenos Aires: Capital Intelectual, 2008.
- El republicano*. Buenos Aires: La Facultad, 1932.
- Espinosa, Juan, ed. *Diccionario para el pueblo. Republicano, democrático, moral, político y filosófico*. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú y Universidad South Sewanee, 2001.
- Fanon, Frantz. *Los condenados de la tierra*. México DF: FCE, 1963.
- Ferenczi, T., ed. *La politique en France*. París: Larousse, 2004.
- Follari, Roberto. *La alternativa neopopulista*. Rosario: Editorial Homo Sapiens, 2010.
- Fontes, Virginia. *O Brasil e o capital-imperialismo. Teoria e historia*. Río de Janeiro: EDUFRJ, 2010.
- Furet, François. *Pensar la Revolución Francesa*. Barcelona: Petrel, 1980.
- Galasso, Norberto. *Mariano Moreno, el sabiecito del sur*. Buenos Aires: Ediciones del Pensamiento Nacional, 1994.
- Gasulla, Luis. *Relaciones incestuosas: los grandes medios y las privatizaciones, de Alfonsín a Menem*. Buenos Aires: Biblos, 2010.
- Gelman, Juan. «Documentos II». En: *Prosa de prensa*. Buenos Aires: Zeta, 1997.
- Giner, S. «Las condiciones de la democracia republicana». En: *Jornadas de Pensamiento Político en el siglo XXI*. Marzo de 2002. URL: www.alcobarro.info/rerpublica7.htm.
- Góngora, Mario. *Ensayo histórico sobre la noción de Estado en Chile en los siglos XIX y XX*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 1986.
- Gramsci, Antonio. *Cuadernos de la cárcel: Notas sobre Maquiavelo, sobre política y sobre el estado moderno*. México DF: Juan Pablos Editor, 1986.

- Grüner, Eduardo. *La oscuridad y las luces. Capitalismo, cultura y revolución*. Buenos Aires: Edhasa, 2010.
- Guevara, Ernesto. *Escritos y discursos*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1985.
- *Obras Completas*. Vol. 2: *Notas para el estudio de la ideología de la Revolución Cubana*. Buenos Aires: Metropolitanas, 1984.
- Herman, Edward y Noam Chomsky. *A manipulação do público: política e poder econômico no uso da mídia*. San Pablo: Futura, 2003.
- Iñigo Carrera, Nicolás. *El movimiento orgánico de la estructura de la sociedad Argentina 1975-2007*. Buenos Aires: FLACSO, 2008.
- Iñigo Carrera, Nicolás y María Celia Cotarelo. «Génesis y desarrollo de la insurrección espontánea de diciembre 2001 en Argentina». En: *Sujetos sociales y nuevas formas de protesta en la Historia reciente de América Latina*. Comp. por Gerardo Caetano. Buenos Aires: CLACSO, 2006.
- *La insurrección espontánea. Argentina, diciembre 2001. Descripción, periodización, conceptualización*. Buenos Aires: PIMSA, 2004.
- Izaguirre, Inés. *Lucha de clases, guerra civil y genocidio en Argentina 1973-1983. Antecedentes, desarrollo, complicidades*. Buenos Aires: EUDEBA, 2009.
- James, Cyril Lionel Robert. *Los jacobinos negros. Toussaint-L'Ouverture y la Revolución de Haití*. Madrid: FCE, 2003.
- Laclau, E. *La razón populista*. Buenos Aires: FCE, 2005.
- Lechner, Norbert. «De la revolución a la democracia». En: *Revista Sociológica*, n.º 2: (1986).
- Lugones, Leopoldo. «Informe confidencial». En: *Revista Crisis*, n.º 14: (junio de 1974).
- Manns, Patricio. *Violeta Parra*. Barcelona: Ediciones Júcar, 1978.
- Martí, José. *Nuestra América*. Buenos Aires: Nuestra América, 2005.
- Marx, Karl y Friedrich Engels. *Correspondencia*. Buenos Aires: Editorial Problemas, 1947.
- Melgar Bao, R. *El movimiento obrero latinoamericano*. Madrid: Alianza, 1988.
- Mill, John Stuart. *Representative Government*. Londres: Dent, 1936.
- Miras, J. «La República de la virtud». En: *Republicanism y democracia*. Comp. por M. J. Bertomeu, A. Domènech y A. De Francisco. Buenos Aires: Miño y Dávila, 2005.
- Mitre, Bartolomé. *Historia de San Martín y de la emancipación sudamericana*. Buenos Aires: Anaconda, 1950.
- Moreno, Manuel. *Memorias de Mariano Moreno*. Buenos Aires: Carlos Pérez, 1968.
- Murmis, Miguel y Juan Carlos Portantiero. *Estudio sobre los orígenes del peronismo*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 1971.

Bibliografía

- Navarro y Lamarca, Carlos. *Compendio de la historia general de América*. Vol. 2. Buenos Aires: Ángel Estrada y Cía, 1913.
- Ortega. *Obras completas*. Vol. 4. Madrid: Revista de Occidente, 1957.
- Ovejero, F., J. L. Martí y R. Gargarella, comps. *Nuevas ideas republicanas*. Barcelona: Paidós, 2004.
- Peralta Ramos, Mónica. *Acumulación del capital y crisis política en Argentina (1930-1974)*. México DF: Siglo XX, 1978.
- Pettit, P. «Liberalismo y republicanismo». En: *Diccionario de ética y de filosofía moral*. Comp. por Monique Canto-Sperber. México DF: FCE, 2001.
- Pigna, Felipe. «La letra con sangre entra». En: *Memorias en presente. Identidad y transmisión en la Argentina del posgenocidio*. Comp. por S. Guelerman. Buenos Aires: Norma, 2001.
- Rodríguez Molas, Ricardo. *Historia de la tortura y el orden represivo en la Argentina*. Buenos Aires: EUDEBA, 1984.
- Rojas, R. *Las repúblicas de aire. Utopía y desencanto en la revolución de Hispanoamérica*. Buenos Aires: Taurus, 2009.
- Romariz, José Ramón. *La Semana Trágica. Relatos de los hechos sangrientos de 1919*. Buenos Aires: Editorial Hemisferio, 1952.
- Romero, Ricardo, comp. *Mariano Moreno. Política y gobierno*. Buenos Aires: Ediciones Cooperativas, 2008.
- Sader, E. «Algunas tesis equivocadas sobre América Latina y el mundo». En: *La Jornada*: (11 de julio de 2010).
- Salas Astrain, R. *Pensamiento crítico latinoamericano*. Santiago de Chile: UCSH, 2005.
- Sarmiento, Domingo Faustino. *Facundo*. Buenos Aires: Espasa - Calpe, 1970.
- Schweinheim, Guillermo. *Reivindicación del populismo, demandas republicanas y construcción institucional del Estado*. Asociación de Administradores Gubernamentales. 2011. URL: <http://www.asociaciona.g.org.ar/pdfcap/4/Schweinheim,%20Guillermo.doc>.
- Serrano, Pascual. *Desinformación: cómo los medios ocultan el mundo*. Barcelona: Península, 2009.
- Silva, Carla. *Veja: o indispensável partido neoliberal*. Cascavel: Edunioeste, 2009.
- Solominsky, Naum. *La Semana Trágica*. Buenos Aires: Biblioteca Popular Judía, 1971. Cap. «El pogrom de mayo de 1910».
- Tafalla, J. «Robespierre: virtud republicana y capacidad política». En: *El Viejo Topo*: (2009).
- Unidos, Ediciones Pueblos, ed. *Diccionario soviético de filosofía*. Montevideo, 1965.

- Velasco Gómez, A. *Republicanism and multiculturalism*. México DF: Siglo XXI editores, 2006.
- Vilas, C. M. «Democracias conflictivas o el alegado resurgimiento populista en la política sudamericana». En: *Cuadernos Americanos*, n.º 135: (2011).
- Voltaire. *Diccionario filosófico*. Madrid: Akal, 2007.
- Walsh, Rodolfo. «Hoy es imposible en la Argentina hacer literatura desvinculada de la política». En: *Rodolfo Walsh, vivo*. Comp. por Roberto Baschetti. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1994.
- Zanatta, Loris. *Del estado liberal a la nación católica. Iglesia y Ejército en los orígenes del peronismo. 1930-1943*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 1996.
- *Perón y el mito de la nación católica. Iglesia y Ejército en los orígenes del peronismo. 1943-1946*. Buenos Aires: Sudamericana, 1999.
- Zea, Leopoldo. *Filosofía de la historia de América*. México DF: FCE, 1987.