

Gabriela Pulido Llano, Mario Ayala
y Alberto Consuegra Sanfiel (editores)

Mirando a Cuba hoy

Reformas y configuraciones en una nueva etapa



IMAGO
MUNDI

Gabriela Pulido Llano, Mario Ayala
y Alberto Consuegra Sanfiel (editores)

Mirando a Cuba hoy

Reformas y configuraciones en una nueva etapa





Colección INDEAL
Dirigida por Pablo Pozzi

Gabriela Pulido Llano, Mario Ayala y Alberto Consuegra Sanfiel (editores)
Mirando a Cuba hoy. Reformas y configuraciones en una nueva etapa. 1a ed. Buenos Aires: 2016.

176 p.; 15x22 cm.

ISBN 978-950-793-240-3

1. Cuba. I. Pulido Llano, Gabriela , ed. II. Ayala, Mario, ed. III. Consuegra Sanfiel, Alberto , ed.

CDD 306.09

Fecha de catalogación: 05/08/2016

©2016, Gabriela Pulido Llano, Mario Ayala y Alberto Consuegra Sanfiel (editores)

©2016, Ediciones Imago Mundi

Ilustración de tapa: «Caribeñas», de Yuri Valecillo (2015)

Hecho el depósito que marca la ley 11.723

Impreso en Argentina, tirada de esta edición: 500 ejemplares

Este libro se terminó de imprimir en el mes de setiembre de 2016 en Gráfica San Martín, Pueyrredón 2130, San Martín, provincia de Buenos Aires, República Argentina. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida de manera alguna ni por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo por escrito del editor.

Índice general

Agradecimientos	IX
Mirando a Cuba hoy: reformas y configuraciones en una nueva etapa (1990-2015). <i>Gabriela Pulido Llano, Mario Ayala y Alberto Consuegra Sanfiel</i>	XI
1 El nuevo texto de la Revolución. <i>Rafael Rojas</i>	1
2 El Estado y la revolución en la historia de Cuba. ¿Un ajuste de tuercas al pasado? <i>Martín López Ávalos</i>	13
3 La «actualización» del socialismo cubano: una crítica utópica. <i>Luis Suárez Salazar</i>	29
4 Las reformas estructurales en Cuba y sus implicaciones económicas, sociales y políticas. <i>Carmelo Mesa-Lago</i>	53
5 La alianza Cuba-Venezuela. Balance de una década (2004-2014). <i>Daniele Benzi y Mónica Vergara</i>	69
6 La migración internacional cubana en el período 1990-2015. De la emigración a la movilidad. <i>Ileana Sorolla Fernández</i>	91
7 Cuba 1990-2015: las juventudes en los cambios de escenarios. <i>María Isabel Domínguez García</i>	107
Autores	129
Referencias	135

Agradecimientos

Este libro colectivo fue pensado para reforzar prácticas de docencia universitaria y para que al mismo tiempo sea accesible a un lector no especializado e interesado en los problemas latinoamericanos actuales.

Como todo proyecto editorial tiene muchas deudas que nos gustaría compensar agradeciéndoles a quienes lo han hecho posible.

Para comenzar agradecemos a los autores que participan del libro, todos ellos reconocidos especialistas con una larga trayectoria de investigación en el campo de estudios, quienes entregaron sus últimos avances de investigación redactados para lectores externos a Cuba. A cada uno de ellos, gracias por permitirnos divulgar de esta manera sus conocimientos. Mucho aprendimos de sus perspectivas de análisis, que son valiosas contribuciones al estudio de la historia reciente de nuestro continente.

Además del esfuerzo y compromiso de todos los autores, este libro no hubiera sido posible sin el apoyo del director del Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones sobre América Latina (INDEAL) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (Argentina), Doctor Pablo Pozzi, del director de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH, México), maestro Luis Barjau Martínez, de la subdirectora de Historia Contemporánea del INAH, maestra María Eugenia del Valle Prieto, de la Coordinación de Difusión del INAH, de Mónica López, diseñadora de la Dirección de Estudios Históricos del INAH, y de Alejandro Falco y los demás miembros del equipo de edición de *Imago Mundi*.

También estamos en deuda con Sara Ortelli, Cecilia Kondolf y Alejandro Falco por sus lecturas y sugerencias para mejorar los textos. Y con el fotógrafo venezolano Yuri Valecillo por autorizarnos a utilizar una de sus obras como imagen de portada.

Agradecemos a nuestras familias por el apoyo y el estímulo cotidiano.

Gabriela Pulido Llano, Mario Ayala y Alberto Consuegra Sanfiel
Ciudad de México - Ciudad de Buenos Aires
Agosto de 2016