

Matías Fernando Giletta

Sergio Bagú

Historia y sociedad en América Latina
Una biografía intelectual





COLECCIÓN BITÁCORA ARGENTINA
Dirigida por Alejandro Falco

Matías Fernando Giletta

Sergio Bagú. Historia y sociedad en América Latina. Una biografía intelectual. 1a ed. Buenos Aires: Imago Mundi, 2013.

272 p. 22x15 cm

ISBN 978-950-793-155-0

1. Investigación Histórica

CDD 907.2

Fecha de catalogación: 08/05/2013

©2013, Matías Fernando Giletta

©2013, Ediciones Imago Mundi.

Distribución: Av. Entre Ríos 1055, local 36, CABA

website:www.edicionesimagomundi.com

Diseño y armado de interior: Alberto Moyano, hecho con \LaTeX 2 ϵ

Hecho el depósito que marca la ley 11.723. Impreso en Argentina. Tirada de esta edición: 500 ejemplares

Se terminó de imprimir en el mes de octubre de 2013 en Gráfica San Martín, Güiraldes 2727, San Martín, provincia de Buenos Aires, República Argentina. Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de cubierta, puede ser reproducida, almacenada o transmitida de manera alguna ni por ningún medio, ya sea eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin permiso previo por escrito del editor.

Índice general

Una invitación a construir nuevos mapas	
<i>Marta Philp</i>	IX
Sergio Bagú, ese heterodoxo	
<i>Waldo Ansaldi</i>	XIII
Agradecimientos	XIX
Introducción. Para una aproximación a la biografía intelectual y al pensamiento histórico-social de Sergio José Bagú Bejarano . .	XXI
1 Etapa juvenil: militancia antifascista y publicación de la obra de juventud (1930-1943)	1
2 Residencia en Estados Unidos e incursión en la historia colonial latinoamericana (1943-1955)	19
3 Proyectos académicos, nuevas editoriales y renovación de los estudios históricos y las ciencias sociales. La «docencia itinerante» (1955-1970)	45
4 En FLACSO-Santiago de Chile (1970-1973)	155
5 En el Centro de Estudios Latinoamericanos (CELA) de la UNAM (1974-2002)	187
A modo de conclusión	211
Bibliografía	225
Índice de autores	238

Una invitación a construir nuevos mapas

Marta Philp*

.....

Las ideas no son solamente productos de una imaginación creadora, sino en buena parte, consecuencias de un clima intelectual y de un medio social históricamente concretos, en el que los propios creadores de ideas tienen una posición y una trayectoria específica. Este el principio teórico-metodológico, inspirado en la clásica sociología del conocimiento de Karl Mannheim, enunciado por Matías Giletta, autor de este libro, producto de una tesis doctoral – cuyo itinerario tuve el placer de compartir – que se propuso contribuir a la recuperación, sistematización y revalorización de la obra de Sergio Bagú en el medio académico y cultural argentino. La enunciación clara de este propósito pone nuevamente en evidencia que toda operación intelectual, que funda la delimitación de un objeto de estudio, de un problema de investigación, constituye también una operación de memoria, de rescate, un trabajo contra el olvido. En el caso del texto que nos convoca, esa operación se ejerce desde un lugar y desde un tiempo: el del campo académico argentino de comienzos del siglo XXI, signado por crecientes lógicas de fragmentación de los objetos de estudio, donde distintas disciplinas y especializaciones dentro de las mismas confluyen – se disputan – la explicación del funcionamiento de las sociedades en el pasado y en el presente. Así este texto, producto de un espacio de la experiencia y de un horizonte de expectativas, en el sentido de Koselleck, propone una operación de conocimiento que es también de memoria sobre un intelectual que, a través de su figura, nos permite pensar en otros horizontes posibles para las ciencias sociales de nuestro tiempo.

La estrategia elegida por el autor: la periodización de la biografía intelectual de Bagú en cinco etapas, definidas según sus inserciones y según las características de la obra publicada, es una invitación a pensar la historia de las ciencias sociales en Argentina y en el resto de América

*. Doctora en Historia, Universidad Nacional de Córdoba.

Latina al tiempo que nos convoca a analizar las relaciones de estos escenarios de producción con los espacios de construcción de las tradiciones intelectuales europeas y estadounidenses a las que estamos atentos. En cada una de dichas etapas, la identificación de los problemas planteados, sus contextos de producción, sus interlocutores y las relaciones intelectuales establecidas por el autor que vertebra esta obra nos remiten a imaginar e investigar cómo fueron pensados – y como se piensan actualmente – cada uno de esos problemas por autores situados en tradiciones diferentes, que permanecieron y construyeron su biografía intelectual en el país a diferencia de Sergio Bagú que emigró en distintos momentos sociopolíticos para radicarse finalmente en México.

Como historiadora, me gustaría invitarlos a ustedes, futuros lectores, a compartir uno de los desafíos posibles que propone este libro: imaginar una historia de la historiografía argentina que, guiada por la periodización de la biografía propuesta por el autor de este libro, dialogue con los problemas planteados por Bagú desde una perspectiva integral de la realidad histórica, incompatible desde su óptica tanto con el neopositivismo historiográfico como con el estructuralismo trascendente, alejado de una mirada de larga duración. Este ejercicio puede permitirnos, por ejemplo, recuperar y analizar los vínculos entre esta mirada integral, propuesta por el autor consagrado en México, y la renovación historiográfica impulsada en Argentina por quienes cuestionaban la hegemonía de la «historia historizante», nombrada de esta manera por los que encabezaron la revolución historiográfica de los *Annales* franceses. Aquí nos convoca un diálogo con la obra de José Luis Romero, pero también nos invita a pensar el lugar de los intelectuales durante el peronismo y su inserción en el campo académico después de su derrocamiento donde Bagú se sumará no solo a la producción de una historia renovada en diálogo con otras ciencias sociales como la economía, la naciente sociología y la demografía, sino que rescatará el lugar de una figura como la de José Ingenieros como modelo de acción para el presente. Nuevamente, al igual que en la etapa juvenil, signada por su militancia antifascista, los vínculos entre las operaciones intelectuales y los contextos de producción se hacían explícitos. Dejo al lector la búsqueda de otros diálogos, de otras producciones, de otros contextos, algunos expuestos, otros sugeridos, a lo largo de esta obra compuesta con inteligencia y con pasión por Matías Giletta que nos propone reencontrarnos a lo largo de una biografía extensa, con acontecimientos y procesos que guiaron e inspiraron otros itinerarios – la Reforma Universitaria, a modo de ejemplo – que prohibieron otros – los distintos golpes militares – con intelectuales que desde distintos oficios: historiadores, sociólogos, economistas, propusieron distintas lecturas de la historia de los hombres en el tiempo, como le gustaba decir a Marc Bloch, e intervinieron sobre el pasado y sobre el presente desde determi-

nados horizontes de expectativas. En síntesis, el libro nos desafía, a partir de la recuperación y puesta en valor de la obra de Sergio Bagú, a revisar y reconstruir los mapas ya existentes sobre la historia de las ciencias sociales en la Argentina y de la historia de la historiografía argentina en particular. A lo largo del texto, el lector encontrará guías para este desafío: diferentes nombres, referidos a intelectuales – José Ingenieros, Aníbal Ponce, Gregorio Bermann, André Gunder Frank, José Luis Romero, Gino Germani, José Carlos Chiaramonte, Pablo González Casanova – emprendimientos editoriales diversos, *Claridad*, *Nosotros*, *Cursos y Conferencias*, *Comentario*, *la Revista de Historia*, *Desarrollo Económico*; instituciones, el Colegio Libre de Estudios Superiores, el Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES), la Universidad de Buenos Aires (UBA), la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO-Chile), la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y por último, pero en un lugar prioritario, los problemas de investigación abordados a lo largo de una extensa biografía.

El libro de Matías Giletta suma argumentos a una pregunta con plena vigencia: la fundada en la posibilidad de producir teoría social desde América Latina con considerables grados de originalidad y autonomía. El camino elegido para responder a esta pregunta fue la reconstrucción de la biografía intelectual de Sergio Bagú, pensador autodidacta y heterodoxo. Quedan invitados los lectores a imaginar otros caminos posibles.

Córdoba, abril de 2013

Sergio Bagú, ese heterodoxo

Waldo Ansaldi*

.....

Felicito a Matías Giletta por haber escrito y defendido exitosamente una tesis excelente, ahora (siguiendo la recomendación de publicación formulada por el jurado que la evaluó) convertida en libro, dedicada a analizar y recuperar la obra de Sergio Bagú. Le agradezco el haberme pedido que prologara este, su libro. Y a Imago Mundi por su decisión de editarlo. Seguramente, sus lectoras y lectores compartirán mi entusiasmo por esta obra al concluir, si no antes, su lectura.

El de Matías es un libro necesario. Era imprescindible escribirlo. En un tiempo en el que todo parece efímero, recuperar a uno de los más brillantes y originales pensadores argentino y latinoamericano es un acto para celebrar. Para muchos, la mayoría, Sergio Bagú es un desconocido. No digo un desaparecido, que quizás sea la expresión más ajustada, porque en Argentina la palabra tiene un significado tan puntual que puede generar más confusión que claridad.

Matías Giletta optó por una estrategia expositiva que articula la cronología vital de Bagú con los núcleos temáticos y conceptuales de la elaboración de su pensamiento, curiosamente solapadas, pudiendo distinguirse una primera etapa (1930-1970), claramente historiográfica, y una segunda (1970-2002), más orientada hacia la teoría, la epistemología y la conceptualización. No hubo entre ambas un corte y/o un salto abruptos, pues *circa* 1970 (algo hacia atrás y algo hacia adelante) es más notorio el solapamiento. Quien lea el libro con alguna atención, lo advertirá de inmediato.

El autor analiza cuidadosamente la producción de Bagú en cada etapa, reproduce textos que considera demostrativos del pensamiento de este en el período bajo análisis y realiza algunas acotaciones personales, de manera que el lector o la lectora tiene una visión estructurada, fiel y muy comprensiva de aquélla.

*. Profesor titular consulto, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, donde dirige la Maestría en Estudios Sociales Latinoamericanos.

Matías Giletta demuestra con sapiencia y argumentación la riqueza, la originalidad y la validez de la obra de Sergio Bagú. Sería redundante insistir al respecto. Él lo ha escrito y argumentado mejor. No obstante, desde mi perspectiva, hay algunas cuestiones que quisiera resaltar, ratificando la posición del autor.

Sergio Bagú fue uno de los científicos sociales argentinos más descollantes, al tiempo que menos valorado y considerado por sus propios compatriotas, quienes, como dije antes, prácticamente no lo conocen, pese a ser pionero en lo que será, en las décadas del cincuenta y, sobre todo, del sesenta y setenta, el rasgo distintivo de las ciencias sociales latinoamericanas: la de pensar la realidad – pasada y presente – de nuestras sociedades con una perspectiva propia, que no postulaba una ciencia singular de América Latina, sino que, sin renegar del conocimiento generado en los países capitalistas desarrollados – abrevadero obvio para sociedades dependientes de los mismos – se rehusaba a ser mera copia o amplificación del mismo.

Frente a la postura dominante hasta entonces en el campo intelectual latinoamericano – a la llamada traducción y colonización – Bagú celebraba la nueva actitud: «la conquista del derecho a la propia opinión, *respetuosa de los antecedentes pero liberada de toda reverencia inhibitoria*» (itálicas mías). Se trataba de «repensar nuestra temática de principio a fin», de *repensarla en libertad*.

Sergio Bagú fue, quizás por sobre todo, un gran heterodoxo. La heterodoxia le permitió pensar en libertad, sustraerse a la opacidad y el encorsetamiento de la ortodoxia y contribuir de manera formidable al desarrollo del pensamiento crítico latinoamericano «liberado de toda reverencia inhibitoria». Bagú, además, reivindicaba el *derecho a la heterodoxia* de los intelectuales y la necesidad – tal vez incluso la obligación – de utilizarlo ante la sociedad y ante el poder político. Esa postura estaba lejos de refugiarse en la «torre de marfil», pues Bagú fue un intelectual explícitamente comprometido con la política, aunque no la ejerciera partidariamente. Giletta analiza muy bien este aspecto de la personalidad de Bagú, señalando que en este, «la *heterodoxia*, como *actitud mental*, resulta una condición *sine qua non* del trabajo del intelectual».

Las ciencias sociales latinoamericanas de los años cincuenta, sesenta y setenta del siglo pasado se caracterizaron, *inter alia*, por una especial preocupación por abordar la complejidad de las sociedades latinoamericanas hibridando disciplinas y teorías (práctica que no debe confundirse con el eclecticismo). Esas realidades fueron pensadas, desde la sociología, la ciencia de la política y la economía, en clave histórica. Y la historia fue pensada – por sociólogos, politólogos, economistas e historiadores – en clave sociológica, política y económica (véase Ansaldo 1991). Cuando la expresión sociología histórica no tenía aún mucha difusión, los

científicos sociales latinoamericanos la practicaban por doquier de manera admirable.¹ Y en eso, sin ninguna duda –al menos en el período de profesionalización de las ciencias sociales– Sergio Bagú fue pionero desde 1949, con su *Economía de la sociedad colonial. Ensayo de historia comparada de América Latina*, libro que abriría una innovadora línea explicativa de las sociedades de la región.

Los avatares de la política argentina marcaron en buena medida las escalas geográficas de Bagú y, por tanto, su inserción institucional, su «docencia itinerante», le llama Matías. Así, fue profesor e investigador en Buenos Aires, Rosario, Montevideo, Santiago de Chile, Piura, Caracas y, finalmente, México, donde vivió su último exilio y sus últimos años de vida y donde alcanzó un reconocimiento que le ha sido escamoteado en su país de origen. Ese itinerario nómade es analizado muy bien por Matías Giletta. En su largo recorrido en el espacio y el tiempo, los trabajos de investigación y reflexión de Bagú transitaron por la historia económica y social, la teoría sociológica, incluso la biografía. No es fácil señalar un libro en particular como paradigmático de la producción del maestro. Así, por caso, *Economía de la sociedad colonial. Ensayo de historia comparada de América Latina* (publicado originariamente por El Ateneo, Buenos Aires, 1949, y reeditado recién en 1993 (44 años después) por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes de México y la editorial Grijalbo, ¡ipero no en Argentina!!) fue una obra clave, historiográficamente revolucionaria.² Nadie que se interese por los debates fundamentales para entender las sociedades latinoamericanas –entre ellos el del carácter de la colonización– puede prescindir de la atenta, cuidadosa lectura y análisis de ese texto, se esté acuerdo o en desacuerdo con su original explicación de cuestión tan controvertida.

Bagú fue, igualmente, un teórico original. Dos libros definen muy bien su capacidad y originalidad: *Marx-Engels. Diez conceptos fundamentales. Génesis y proyección histórica* (S. Bagú 1972a) y, sobre todo, el previo

1. Hasta donde sé, *sociología histórica* o *sociología de la historia*, según la denominación de Becker y Barnes (1938), fue acuñada por estos autores en dicho año, si bien su difusión y acepción actuales comenzaron en los años sesenta, como parte de la reacción de sociólogos críticos al ahistoricismo de la versión más dura del estructural-funcionalismo, la de Talcott Parsons.

2. En la segunda edición, el autor incluyó tres nuevos capítulos, renovó y actualizó la bibliografía, sumó nuevos datos y, con la ventaja de largos años de nuevos estudios, sumó nuevas reflexiones, ampliatorias de la explicación original y, como acotó Emilio Corbière en una de las poquísimas notas publicadas en Argentina en ocasión del fallecimiento de Bagú, en diciembre de 2002, ratificó «que la actualización metodológica debía servir para ver desde una óptica renovada cómo se había desarrollado el feudalismo y cuáles fueron las modalidades del capitalismo en nuestro continente».

Tiempo, realidad social y conocimiento (S. Bagú 1970). En el primero de ellos, Bagú analizó la historia de diez conceptos fundamentales elaborados por Karl Marx y Friedrich Engels, reconstruyendo los mismos exclusivamente a partir de los libros, los originales inconclusos y la correspondencia de ambos pensadores del socialismo. Particularmente logrado es el capítulo dedicado a las clases sociales, en el cual Bagú planteó la cuestión étnica y –marcando los límites de Marx y Engels al respecto– concluyó señalando:

«es imposible hoy llegar a una comprensión aceptable de la naturaleza de la estructura social –y, en particular, de todos los tipos y mecanismos de la estratificación de clases– sin ubicar dentro de ella la función que cumplen los conjuntos culturales que se expresan a menudo por la vía de conflictos nacionales, religiosos y lingüísticos. Sin comprender mucho mejor que hasta ahora los mal denominados problemas judío, irlandés, valón, catalán, negro o indio, ya no es inteligente seguir suponiendo que se pueda llegar a saber qué son las clases sociales, por qué existen y cuáles son sus verdaderas funciones» (*ibíd.*, págs. 151-152).

Tiempo, realidad social y conocimiento, a su vez, sigue siendo, cuarenta años después, un libro excelente. En el «Prefacio», Bagú escribió:

«esta obra tiene el valor de un testimonio. De viajar y ver en América Latina –miseria y opresión en un marco de enormes recursos naturales– de estudiar sus problemas y de la tarea de cátedra fue surgiendo una grave duda. La de que hay una teoría del fenómeno social que se encuentra radicalmente sobrepasada por la realidad. Es la elaborada en los centros culturales de Occidente y traducida en América Latina al idioma vernáculo. En esa teoría hay un porcentaje grande de hallazgo; otro, mucho menor, de culteranismo y artilugio profesional» (*ibíd.*).

Con ese planteo inicial, Bagú situaba lo central de la gran renovación de las ciencias sociales latinoamericanas durante los años sesenta, con su énfasis en pensar las sociedades de la región renovando los conceptos a partir de la realidad de estas. La cuestión no era meramente académica. El maestro – un hombre comprometido con el socialismo, pero sin que la opción política le hiciera tergiversar el análisis para adecuarla a esta – no lo ignoraba y así lo señalaba:

«América Latina, continente colonizado desde hace siglos, pagó y sigue pagando tributo de sangre y especie. Tributo rindieron también sus intelectuales en el mundo de las ideas y en eso están aún no pocos. La traducción sigue siendo, en sofocante escala, la

vara con la cual se miden tanto el mérito profesional del teórico como el empuje del revolucionario» (*ibíd.*, pág. 1).³

Escritas en 1970, esas palabras tienen una actualidad impresionante, tras el páramo creado a lo largo de las dictaduras militares, continuado durante el auge del neoliberalismo –que no solo hizo estragos en la economía– y alimentado por la llamada crisis de los paradigmas y de los grandes relatos y la derrota de los movimientos revolucionarios y populares, cómodo subterfugio para los partidarios de la pereza mental. En efecto, la historia de las ciencias sociales latinoamericanas experimentó un cambio significativo con la instauración de las dictaduras institucionales de las fuerzas armadas y luego, ya en democracia, con el nuevo clima de ideas definido por el neoliberalismo, que campeó en las décadas de 1980 y 1990. Aquella formidable línea innovadora de los sesenta y en buena parte de los setenta se interrumpió y volvió la práctica del tributo y la traducción de la cual hablaba el maestro Bagú y, como en aquel entonces, no poco están nuevamente. Tal situación lleva a recuperar esa petición de principio en favor del «derecho a la propia opinión liberada de toda reverencia inhibitoria». Aunque más no fuese por ello (pero lo es por mucho más), *Tiempo, realidad social y conocimiento* sigue siendo un libro actual.

Permítaseme un párrafo más. En la etapa más estrictamente de análisis de procesos históricos, Sergio Bagú escribió otro libro notable, original, polémico: *El plan económico del grupo rivadaviano: 1811-1827. Su sentido y sus contradicciones, sus proyecciones sociales, sus enemigos*. Fue editado en Rosario por el Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional del Litoral (cuando esta no se había fracturado) en 1966, mal año para el pensamiento crítico. La primera dictadura institucional de las fuerzas armadas que vivió Argentina arrasó con él y el libro de Bagú, como tantos otros, no escapó a la furia de dictadores que no tenían mejor argumento que el de los «bastones largos». No sé si el grueso de la edición quedó conservada (y confinada) en algún rincón de la Facultad rosarina, o si fue destruida. En cualquier caso, el libro casi no tuvo difusión, ni entonces ni después. En este libro, escrito contra las corrientes historiográficas oficial (o liberal) y revisionista, Bagú presentaba hipótesis alternativas, heurísticas, con la intención de superar la banalidad e inutilidad de los juicios morales –panegíricos, unos, condenatorios, otros– de la controvertida figura de Bernardino Rivadavia, ofreciendo una lectura, una explicación estructural de un momento crucial de esa Argentina cuyos grupos dominantes, cualquiera fuese su orientación política, habían abjurado de la revolución y

3. Pese a sus largos años, este libro sigue siendo, en su mayor parte, de una frescura, una actualidad y una incitación notables.

estaban preocupados por el orden. Matías Giletta analiza cuidadosamente este libro y a él remito. En el páramo de la historiografía argentina actual, este libro sería (es) de una pertinencia fundamental.

Estas breves líneas apenas apuntan a celebrar la edición de este libro. Comparto con el autor la necesidad de sacar del olvido la obra y la memoria de un pensador original, a traerlo, otra vez, entre nosotros. Su temprana crítica de lo que llamaba *neopositivismo historiográfico* – tan en boga, nuevamente, entre nosotros, cualquiera sea su signo – debe ser hoy rescatada, adecuada a los avances y los cambios acaecidos a lo largo de más de cincuenta-sesenta años.

Pablo González Casanova, uno de los más reputados sociólogos latinoamericanos, ex rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) dijo alguna vez: «La obra de Bagú contiene aportaciones de la mayor importancia para su país de origen, Argentina, y para América Latina, así como a nivel mundial. Pionero de la teoría de la dependencia en las versiones más profundas que sobre esta existen, ha hecho contribuciones ejemplares al estudio de la historia antigua, moderna y contemporánea, que se vincula a la sociología, al análisis teórico y al pensamiento crítico». Notable síntesis con economía de palabras.

Tenía mucha razón Emilio Corbière cuando escribía, en diciembre de 2002: «Argentina está en deuda con este intelectual ilustre, al que le dio la espalda, y la Universidad de Buenos Aires, especialmente, tiene la obligación moral de editar sus obras completas que versan sobre historia de las ideas, historia social y económica, epistemología y problemas contemporáneos». Hice mías esas palabras a comienzos de 2003 y las reitero ahora, una década más tarde.

Muy buena cosa sería que el mundo de las ciencias sociales – particularmente el argentino – recuperara las enseñanzas y, sobre todo, la perspectiva y la actitud con la cual Sergio Bagú abordó el estudio de las sociedades latinoamericanas. Muy buena cosa sería que docentes, investigadores y estudiantes lo leyeran y aprendieran de él para seguir avanzando en la trilla del pensar en libertad, del opinar sin reverencias inhibitorias, sin traducciones sofocantes y con heterodoxia.

Tengo para mí, y quiero compartir el parecer con las lectoras y los lectores de este libro, que Matías Giletta es, en Argentina, quien mejor conoce la obra y el pensar del maestro Sergio Bagú. Seguramente, compartirán el juicio quienes lo han leído y estudiado. Y espero que quienes no lo conocen encuentren aquí un estímulo para explorarlo. Encontrarán, como dirían los geólogos, un verdadero filón.

Buenos Aires, abril de 2013

Agradecimientos

Varios años de trabajo, de lectura y de escritura, insumió la elaboración de la Tesis de doctorado que este libro recoge –la Tesis, habiendo sido dirigida por Marta Philp, fue defendida en diciembre de 2012 en el Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, ante un jurado conformado por Patricia Funes, Waldo Ansaldi y Alberto Filippi, cuyas atentas lecturas y sugerentes observaciones agradezco sinceramente–.

La posibilidad de transcurrir ese proceso, sin perder el entusiasmo y la pasión por lo que estaba investigando, fue producto, en parte, de mi propio interés por lo que estaba estudiando. Pero también lo fue, quizás en medida mayor, del constante estímulo, de la colaboración desinteresada y de las enseñanzas y sugerencias que recibí de personas a quienes quisiera agradecer especialmente en estas líneas: a mis compañeros y compañeras del equipo de investigación que dirige Marta Philp en el Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades (CIFYH) de la Universidad Nacional de Córdoba, especialmente al historiador Eduardo Escudero, con quien me liga una sincera amistad; a mis compañeros y compañeras del Proyecto de Investigación UBACYT dirigido por Waldo Ansaldi y Verónica Giordano en la Universidad de Buenos Aires; a la socióloga Ada Caracciolo, quien, habiendo sido mi primera profesora de Sociología en la Universidad Nacional de Villa María (UNVM) –de cuyo cuerpo docente hoy formo parte– facilitó mis primeras lecturas de Sergio Bagú y estimuló mi interés por la sociología; a mi amigo y codirector de beca Gustavo Zilocchi; a mi amiga Paula De Büren, con quien hemos transitado, juntos, el camino de la formación doctoral; a mi amigo Marcelo Damico, con quien también hemos compartido un recorrido formativo común; a Ricardo Costa, cuyas clases de Teoría Social Contemporánea de la Licenciatura en Sociología de la UNVM, cátedra en la que me desempeño como jefe de Trabajos Prácticos, no han dejado de inspirar ciertas reflexiones plasmadas en mi tesis; a Rosario Galarza, profesora y amiga de la UNVM con quien nos une un profundo interés por la vida universitaria; a mis amigos y amigas de Villa María, donde

resido – pienso especialmente en Franco Vidoret – cuyo afecto y aliento siempre me ha ayudado a seguir adelante.

Quiero expresar, asimismo, palabras de sincero agradecimiento por quienes han demostrado su mejor predisposición compartiendo conmigo sus inestimables testimonios y experiencias en distintas ocasiones, demostrando interés por mi trabajo – pienso en Norma de Los Ríos Méndez, Claudio Bagú, Edit Bagú, Alberto Filippi, Pedro Weinberg, Waldo Ansaldi, Patricia Funes, Luis Alberto Romero –. Agradezco, también, a quienes me han facilitado valioso material bibliográfico ejerciendo su faena de bibliotecarios con generosa vocación – como Susana Moyano, bibliotecaria de la Biblioteca José Aricó de la Universidad Nacional de Córdoba –. Quisiera, además, agradecer a al CONICET por permitirme realizar mis estudios de doctorado como becario de ese organismo.

Por supuesto, esta lista no pretende ser exhaustiva: agradezco a quienes, sin figurar en ella – por involuntaria omisión de mi parte – han prestado su colaboración a este trabajo en distintas ocasiones y de diferentes maneras.

Concluyo con una palabra de especial agradecimiento hacia personas que, en el trayecto de mi formación doctoral y durante la elaboración de esta tesis, han sido verdaderos puntales, sin cuyo apoyo todo habría resultado mucho más difícil: a Marta Philp, directora de esta tesis y de mi beca doctoral, a cuyos consejos y orientación, basados en la inmensa responsabilidad y generosidad docentes que caracterizan a Marta, esta tesis debe mucho – en este contexto, no quiero dejar de destacar y agradecer la buena disposición de Marta Philp y de Waldo Ansaldi para escribir sus palabras introductorias en este libro – a Iven Giletta y Shirley Martino, mis padres; a Vanesa Villarreal, mi esposa y compañera, sin cuyas sugerencias y palabras de aliento el recorrido que culmina en esta publicación habría tenido menos sentido.

Matías Giletta

Bibliografía

Producción bibliográfica de Sergio Bagú

- Bagú, Sergio (1933). *Almafuerte. Discursos completos*. Buenos Aires: Editorial Claridad (véase página 14).
- Bagú, Sergio (1934). *Almafuerte (Pedro B. Palacios) Evangélicas completas. Otros escritos literarios y cartas*. Buenos Aires: Editorial Claridad.
- Bagú, Sergio (marzo de 1936a). «El capitalismo y los problemas juveniles». En: *Claridad*, n.º 299: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (febrero de 1936b). «Las dos reformas». En: *Unidad*, n.º 2: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1936c). *Vida ejemplar de José Ingenieros. Juventud y plenitud*. Buenos Aires: Editorial Claridad (véase páginas 12, 13).
- Bagú, Sergio (mayo de 1937). «Meditación sobre el tango». En: *Claridad*, n.º 313: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1938). «Aníbal Ponce». En: *Nosotros*, n.º 29: Buenos Aires, págs. 3-11 (véase página 11).
- Bagú, Sergio (diciembre de 1939a). «Lisandro de la Torre: esperanza juvenil». En: *Cursos y Conferencias*, n.º 9: Buenos Aires, págs. 883-889.
- Bagú, Sergio (1939b). *Mariano Moreno: pasión y vida del hombre de mayo*. Buenos Aires: Editorial Claridad (véase páginas 14, 16).
- Bagú, Sergio (1948). *La batalla por la presidencia de Estados Unidos*. Buenos Aires: Talleres Gráficos Continental (véase páginas 20, 42).
- Bagú, Sergio (1949a). *Economía de la sociedad colonial. Ensayo de historia comparada de América Latina*. Buenos Aires: Editorial El Ateneo (véase páginas 21, 25, 26, 29).
- Bagú, Sergio (1949b). *Sentido histórico de una reforma educacional en Estados Unidos. Bachillerato y formación juvenil*. Buenos Aires: Talleres Gráficos Continental (véase página 43).
- Bagú, Sergio (1950). «La clase media en la Argentina». En: *Materiales para el estudio de la clase media en la América Latina. La clase media en Argentina y Uruguay. Cuatro colaboraciones*. Compilado por Theo Crevenna. Washington: Publicaciones de la Oficina de Ciencias Sociales

- y Departamento de Asuntos Culturales, Unión Panamericana (véase página 44).
- Bagú, Sergio (1952). *Estructura social de la colonia. Ensayo de historia comparada de América Latina*. Buenos Aires: Editorial El Ateneo (véase páginas 36, 37, 39).
- Bagú, Sergio (1953). *Vida ejemplar de José Ingenieros*. 2.^a ed. Buenos Aires: Editorial El Ateneo (véase página 12).
- Bagú, Sergio (diciembre de 1955b). «Revaloración de José Ingenieros». En: *Cursos y Conferencias*, n.º 271: Buenos Aires (véase páginas 8, 14).
- Bagú, Sergio (octubre de 1956). «Julián Martel y el Realismo Argentino». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1957a). «¿Es el intelectual un ser anacrónico? Los deberes de la inteligencia». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1957b). «Los unitarios. El partido de la unidad nacional». En: *Revista de Historia*, n.º 2: Buenos Aires (véase páginas 89, 90).
- Bagú, Sergio (1957c). «Una pauta para la renovación de los estudios históricos». En: *Revista de Historia*, n.º 1: Buenos Aires (véase páginas 86, 87).
- Bagú, Sergio (1958a). «Condiciones fundamentales del progreso». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1958b). «Cronología internacional». En: *Revista de Historia*, n.º 3: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1958d). «La tesis racial. Función histórica y decadencia». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1958e). «Los términos de la ecuación latinoamericana». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1959a). *Acusación y defensa del intelectual*. Buenos Aires: Editorial Perrot (véase páginas 90, 118, 119, 122-127).
- Bagú, Sergio (1959b). «Las migraciones internas». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información, n.º XXII: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1959c). «Los desplazamientos de población en la Argentina». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información, n.º XXIII: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1959d). *Tres revoluciones (los últimos veintiocho años)*. Buenos Aires: Editor Emilio Perrot.

- Bagú, Sergio (1960a). «El infradesarrollo en América Latina y su formulación teórica». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información, n.º 24: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (septiembre de 1960b). «La sociedad de masas en su historia». En: *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*: Córdoba.
- Bagú, Sergio (1961a). *Argentina en el mundo*. Buenos Aires: FCE (véase páginas 99, 101, 102, 104, 106-116).
- Bagú, Sergio (1961b). *Estudio preliminar*. En: Johnson, John. *La transformación política en América Latina. Surgimiento de los sectores medios*. Buenos Aires: Librería Hachette.
- Bagú, Sergio (1961c). *Evolución histórica de la estratificación social en la Argentina*. 36. Buenos Aires: Trabajos e investigaciones del Instituto de Sociología, Servicio de Documentación de Sociología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (véase página 66).
- Bagú, Sergio (julio de 1961d). «La estructuración económica en la etapa formativa de la Argentina moderna». En: *Desarrollo Económico*. Publicación del Instituto de Desarrollo Económico y Social, n.º 2: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1961e). *La sociedad de masas en su historia*. Córdoba: Dirección General de Publicidad de la Universidad Nacional de Córdoba (véase páginas 54, 68-71).
- Bagú, Sergio (marzo de 1962). «Estratificación social y estructura nacional del conocimiento en la Argentina (1880-1930)». En: *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*: Córdoba.
- Bagú, Sergio (1963). «La formación pluralista de la sociedad argentina». En: *Comentario*. Publicación del Instituto Judío Argentino de Cultura e Información, n.º 37: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1966a). *El plan económico del grupo rivadaviano 1811-1827. Su sentido y sus contradicciones, sus proyecciones sociales, sus enemigos*. Rosario: Instituto de Investigaciones Históricas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional del Litoral (véase páginas 74-78, 80, 81).
- Bagú, Sergio (1966b). *Mariano Moreno*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Bagú, Sergio (1967a). «La Argentina y el modelo de una sociedad industrial». En: *Los intelectuales argentinos y su sociedad*. Buenos Aires: Ediciones Libera.
- Bagú, Sergio (noviembre de 1968). «Participación de la juventud argentina en la realización nacional y latinoamericana. Perspectivas». En: *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*, n.º 5: Córdoba.
- Bagú, Sergio (1969). *Evolución histórica de la estratificación social en la Argentina*. Caracas: Universidad Central de Venezuela (véase páginas 63, 65).

- Bagú, Sergio (1970). *Tiempo, realidad social y conocimiento*. Buenos Aires: Siglo XXI (véase páginas XVI, XVII, 132, 136-142, 144, 145, 147-149, 151, 152, 154).
- Bagú, Sergio (1971a). *Industrialización, sociedad y dependencia en América Latina*. Serie Estudios 13. Santiago de Chile: Instituto Coordinador de Investigaciones Sociales-FLACSO (véase páginas 160, 161, 163, 164).
- Bagú, Sergio (1971b). *Marx-Engels: revaloración de diez conceptos fundamentales*. Santiago de Chile: FLACSO.
- Bagú, Sergio (1972a). *Marx-Engels. Diez conceptos fundamentales. Génesis y proyección histórica*. Buenos Aires: Nueva Visión (véase páginas XV, 166, 167, 169, 171, 173).
- Bagú, Sergio (1972b). *Tiempo, realidad social y conocimiento*. 2.^a ed. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bagú, Sergio (1973). «Prefacio a la edición castellana». En: Mayo, Elton. *Problemas humanos de una civilización industrial*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Bagú, Sergio (1975a). «Familia y cultura de masas». En: *Familia y sociedad. Cuestionario para una familia en crisis*. Buenos Aires: Centro de Estudios Cristianos (CEC) (véase página 198).
- Bagú, Sergio (1975b). «Las clases sociales del subdesarrollo». En: *Problemas del subdesarrollo latinoamericano*. México, DF: Editorial Nuestro Tiempo (véase páginas 174-177, 179-181, 183).
- Bagú, Sergio (enero de 1975c). «Tres oligarquías, tres nacionalismos: Chile, Argentina, Uruguay». En: *Cuadernos Políticos*, n.º 3: México, DF.
- Bagú, Sergio (1978). *Argentina 1875-1975. Población, economía, sociedad. Estudio temático y bibliográfico*. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Bagú, Sergio (1979). «Población, recursos naturales y neoarcaísmo organizativo en la economía latinoamericana del siglo XX». En: *Ensayos sobre el desarrollo económico de México y América Latina, 1500-1975*. Compilado por Enrique Florescano. México, DF: FCE (véase página 194).
- Bagú, Sergio (1980). «Prólogo». En: Romero, José Luis. *El ciclo de la revolución contemporánea*. Buenos Aires: Huemul.
- Bagú, Sergio (septiembre de 1981b). «De Claridad a EUDEBA». En: *Todo es Historia*, n.º 172: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (1982). «José Luis Romero: evocación y evaluación». En: *De historia e historiadores. Homenaje a José Luis Romero*. México, DF: Siglo XXI (véase páginas 48-51).

- Bagú, Sergio (1983). *Argentina 1875-1975. Población, economía, sociedad. Estudio temático y bibliográfico*. Biblioteca Dimensión Argentina. Buenos Aires: Ediciones Solar.
- Bagú, Sergio (1985a). «Comentario». En: *Clases sociales y crisis política en América Latina (Seminario de Oaxaca)*. Ed. por Raúl Benítez Zenteno. México, DF: Siglo XXI.
- Bagú, Sergio (1985b). «El concepto de las etapas de evolución en la historia. Hacia otra propuesta». En: *11 Anuario Segunda Época*. Rosario: Escuela de Historia de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario.
- Bagú, Sergio (1986). *Sergio Bagú. Premio Aníbal Ponce*. Buenos Aires: Ediciones Amigos de Aníbal Ponce (véase páginas **XXI, 17**).
- Bagú, Sergio (1988). *Valor interpretativo de la obra de Marx y Engels aplicable a la realidad de América Latina*. Puebla: Dialéctica (véase páginas **198, 199**).
- Bagú, Sergio (1989). *La idea de Dios en la sociedad de los hombres. La religión: expresión histórica, radicalidad filosófica, pauta de creación social*. México, DF: Siglo XXI (véase páginas **198-201, 203, 206-208**).
- Bagú, Sergio (1991). «América Latina: la búsqueda de una teoría que explique la realidad». En: *Boletín Americanista*, n.º 41: Barcelona.
- Bagú, Sergio (1992). *Economía de la sociedad colonial. Ensayo de historia comparada de América Latina*. México, DF: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) y Grijalbo (véase páginas **23, 25, 26, 32**).
- Bagú, Sergio (junio de 1994). «Perspectivas de la historiografía latinoamericana». En: *Conferencia de clausura del Congreso Internacional de Historia de América Latina y el Caribe, 1974-1994*. Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe. Querétaro.
- Bagú, Sergio (septiembre de 1995). «El sentido de lo histórico en la obra de Pablo González Casanova». En: *Anthropos*, n.º 168: Barcelona (véase páginas **192, 193**).
- Bagú, Sergio (1997). *Catástrofe política y teoría social*. México, DF: Siglo XXI (véase páginas **XXX, 208, 209**).
- Bagú, Sergio (1999). *Tiempo, realidad social y conocimiento. Propuesta de interpretación*. México, DF: Siglo XXI (véase página **XXIII**).
- Bagú, Sergio (2000). «Dos palabras sobre Gregorio Weinberg». En: *Del tiempo y de las ideas. Textos en honor de Gregorio Weinberg*. Compilado por Agustín Mendoza. Buenos Aires: Los hijos de Gregorio Weinberg.
- Bagú, Sergio (2003). «Nuevos conceptos para una nueva Universidad». En: *La construcción de lo posible. La Universidad de Buenos Aires de 1955 a 1966*. Ed. por Catalina Rottuno y Eduardo Díaz de Guíjarro. Buenos Aires: Libros del Zorzal.

- Bagú, Sergio y Héctor Díaz Polanco (2003). *La identidad continental. Indigenismo y diversidad cultural*. México, DF: Universidad de la Ciudad de México.
- Bagú, Sergio y Humberto Gussoni (1967). *El desarrollo cultural en la liberación de América Latina*. Montevideo: Biblioteca de Cultura Universitaria.

Referencias bibliográficas

- Agosti, Héctor (1950). *Ingenieros. Ciudadano de la juventud*. Buenos Aires: Santiago Rueda Editor (véase página 13).
- Agosti, Héctor (1974). *Aníbal Ponce. Memoria y presencia*. Buenos Aires: Editorial Cartago (véase página 10).
- Allard, Briseida (enero de 2003). «Sergio Bagú». En: *Tareas*. Revista del Centro de Estudios Latinoamericanos Justo Arosemena, n.º 113: México, DF (véase página 53).
- Altamirano, Carlos (2006). *Intelectuales. Notas de investigación*. Bogotá: Grupo Editorial Norma (véase página XXIV).
- Ansaldi, Waldo (1991). *La búsqueda de América Latina*. Cuadernos/1. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires (véase página XIV).
- Ansaldi, Waldo (octubre de 2003). «Bagú, el tiempo y la realidad social». En: *e-latina*, vol. 2, n.º 5: Buenos Aires (véase página 133).
- Bagú, Claudio (enero de 2003). «Semblanza de Sergio Bagú». En: *Estudios Latinoamericanos*, n.º 19: Valparaíso (véase página 17).
- Bagú, Claudio (2005). «El ser y la razón: Sergio Bagú, pasión y vida ejemplar en proyección histórica». *Revista Latinoamericana de Economía*. En: *Revista Latinoamericana de Economía*, vol. 36, n.º 143: (véase páginas XXIX, 1, 3, 20, 35, 54, 57, 74, 98, 130, 157, 188).
- Bagú, Saúl (septiembre de 1981a). «La revista Claridad». En: *Todo es Historia*, n.º 172: Buenos Aires.
- Bagú, Sergio (diciembre de 1955a). «Reseña sobre Estructura social de la Argentina de Gino Germani». En: *Cursos y Conferencias*, n.º 271: Buenos Aires (véase página 58).
- Bagú, Sergio (1967b). «La Argentina y el modelo de una sociedad industrial». En: *Los intelectuales argentinos y su sociedad*. Buenos Aires: Ediciones Libera (véase página 60).
- Barba, Enrique (1957). «Palabras preliminares». En: *Revista de Historia*, n.º 1: Buenos Aires (véase página 85).
- Becker, H. y H. Barnes (1938). *Social thought from lore to science*. Nueva York (véase página XV).

- Beigel, Fernanda (15 de agosto de 2006). *Vida, muerte y resurrección de las «teorías de la dependencia»*. URL: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/becas/critica/C05FBeigel.pdf> (véase página 133).
- Benítez Zenteno, Raúl, comp. (1985). *Las clases sociales en América Latina. Problemas de conceptualización (Seminario de Mérida, Yuc.)*. México, DF: siglo XXI (véase página 185).
- Bialet Massé, Juan (2007). *Informe sobre el estado de las clases obreras en el interior de la República*. [primera edición: 1904]. Córdoba: Alción editora (véase página 65).
- Bisso, Andrés y Adrián Celentano (2006). «La lucha antifascista de la Agrupación de Intelectuales, Artistas, Periodistas y Escritores (AIAPE) (1935-1943)». En: *El pensamiento alternativo en la Argentina del siglo XX. Vol. 2: Obrerismo, vanguardia, justicia social (1930-1960)*. Ed. por Hugo Biagini y Arturo Roig. Buenos Aires: Editorial Biblos (véase página 7).
- Blanco, Alejandro (2006). *Razón y modernidad. Gino Germani y la sociología en la Argentina*. Buenos Aires: Siglo XXI (véase páginas 43, 57, 61).
- Bloch, Marc (2010). *Introducción a la historia*. [primera edición: 1949]. FCE: México, DF (véase página 88).
- Bonauco, Marta (octubre de 2003). «El historiador y su mundo o la experiencia del grupo rivadaviano en los años sesenta». En: *e-latina*, vol. 2, n.º 5: Buenos Aires (véase páginas 71, 72).
- Buchbinder, Pablo (2005). *Historia de las universidades argentinas*. Buenos Aires: Sudamericana (véase página 47).
- Cardoso, Fernando Henrique (1975). «Notas sobre el estado actual de los estudios de la dependencia». En: *Problemas del subdesarrollo latinoamericano*. México, DF: Editorial Nuestro Tiempo (véase página 133).
- Cardoso, Fernando Henrique y Enzo Faletto (2003). *Dependencia y desarrollo en América Latina. Ensayo de interpretación sociológica*. Buenos Aires: Siglo XXI (véase páginas 133, 158).
- Chaunu, Pierre (1955). «Sergio Bagú. Economía de la sociedad colonial. Ensayo de historia comparada de América Latina». En: *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, vol. 10, n.º 1: París (véase página 30).
- Chávez Orozco, Luis (1938). *Historia económica y social de México. Ensayo de interpretación*. México, DF: Botas (véase página 23).
- Chiaramonte, José (1984). *Formas de sociedad y economía en Hispanoamérica*. México, DF: Grijalbo (véase páginas 22, 23, 32).
- Ciria, Alberto y Horacio Sanguinetti (1968). *Los reformistas*. Buenos Aires: Editorial Jorge Álvarez (véase página 7).
- Corbière, Emilio (enero de 2003). «Un gran intelectual argentino. Falleció Sergio Bagú». En: *e-latina*, vol. 1, n.º 2: Buenos Aires.

- Coser, Lewis (1968). *Hombres de ideas. El punto de vista de un sociólogo*. México, DF: FCE (véase página **XXIII**).
- De los Ríos Méndez, Norma (2005). «Meditaciones en teoría de la historia». En: *Sergio Bagú. Un clásico de la teoría social latinoamericana*. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase página **89**).
- Delich, Francisco (1977). *Crítica y autocrítica de la razón extraviada. 25 años de Sociología*. Caracas: El Cid Editor (véase página **57**).
- Devoto, Fernando (1995). «Itinerario de un problema: “Annales” y la historiografía argentina (1929-1965)». En: *Anuario del IEHS*. Tandil (véase página **88**).
- Devoto, Fernando y Nora Pagano (2009). *Historia de la historiografía argentina*. Buenos Aires: Sudamericana (véase páginas **5, 9, 30, 60, 67, 83**).
- Di Tella, Torcuato (1980). «La sociología argentina en una perspectiva de veinte años». En: *Desarrollo Económico*, vol. 20, n.º 79: Buenos Aires (véase página **57**).
- Dos Santos, Theotonio (1998). «La teoría de la dependencia. Un balance histórico y teórico». En: *Los retos de la globalización. Ensayos en homenaje a Theotonio Dos Santos*. Ed. por Francisco López Segrera. Caracas: UNESCO (véase página **133**).
- Ferrero, Roberto (2009). *Historia crítica del movimiento estudiantil*. Córdoba: Alción editora (véase página **48**).
- Filippi, Alberto (1981). *Teoria e storia del «sottosviluppo» latinoamericano*. 2 vols. Facoltà di giurisprudenza della Università di Camerino (véase página **29**).
- Filippi, Alberto (1988). *Instituciones e ideologías en la Independencia Hispanoamericana*. Madrid: Alianza (véase página **29**).
- Filippi, Alberto (diciembre de 2010). «El intelectual y la historia: en torno a la obra de Ruggiero Romano». En: *Puente@Europa*, n.º 2: Buenos Aires (véase página **29**).
- Franco, Rolando (2007). *La FLACSO clásica (1957-1973). Vicisitudes de las Ciencias Sociales latinoamericanas*. Santiago de Chile: Catalonia (véase páginas **155, 158, 159**).
- Fronzizi, Risieri (2005). *La universidad en un mundo de tensiones. Misión de las universidades en América Latina*. Buenos Aires: EUDEBA (véase página **47**).
- Galeano, Eduardo (2003). *Las venas abiertas de América Latina*. Buenos Aires: Catálogos (véase página **28**).
- García, Antonio (1948). *Capitalismo y feudalismo en la América colonial indoespañola*. México, DF: Nuestro Tiempo (véase página **33**).
- García, Juan Agustín (1900). *La ciudad indiana*. Buenos Aires (véase página **41**).

- Germani, Gino (1955). *Estructura social de la Argentina. Análisis estadístico*. Buenos Aires: Editorial Raigal (véase páginas 8, 58).
- Germani, Gino (1964). *La sociología en la América Latina. Problemas y perspectivas*. Buenos Aires: EUDEBA (véase página 57).
- Germani, Gino (1965). *Política y sociedad en una época de transición. De la sociedad tradicional a la sociedad de masas*. Buenos Aires: Paidós (véase página 59).
- Germani, Gino (1968). «La sociología en Argentina». Centro de Investigaciones Sociales del Instituto Torcuato Di Tella. En: *Revista Latinoamericana de Sociología*, vol. 68, n.º 3: Buenos Aires (véase página 40).
- Gilletta, Matías (2010). «Sergio Bagú y la modernización de la Universidad de Buenos Aires (1955-1966): la construcción de un nuevo concepto de Universidad». En: *Modernidades: Universidad Nacional de Córdoba* (véase página 47).
- Gilletta, Matías y Eduardo Escudero (septiembre de 2010). «La perspectiva historiográfica de Sergio Bagú y la historiografía económica y social en la Argentina: a propósito de El plan económico del grupo rivadaviano: 1811-1827». En: *XXII Jornadas de Historia Económica*. Universidad Nacional de Río Cuarto. Río Cuarto (véase página 71).
- Giudici, Ernesto (septiembre de 1981). «Claridad en la década del 30». En: *Todo es Historia*, n.º 172: Buenos Aires (véase página 7).
- Gómez, Luis (junio de 1994). «Entrevista con el profesor Sergio Bagú». CELA, FCPyS y UNAM. En: *Estudios Latinoamericanos*, n.º 2: Valparaíso (véase página XXIX).
- González Casanova, Pablo (1965). *La democracia en México*. México, DF: Ediciones Era (véase página 192).
- González Casanova, Pablo (2005a). «La dinámica dialéctica. Precisiones a algunos conceptos marxistas». En: *Sergio Bagú. Un clásico de la teoría social latinoamericana*. Compilado por Jorge Turner y Guadalupe Acevedo. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase página 165).
- González Casanova, Pablo (diciembre de 2005b). «Palabras del Dr. Pablo González Casanova». Edición especial 45 aniversario del CELA. En: *Estudios Latinoamericanos*: Valparaíso.
- González, Julio (1945). *La Universidad. Teoría y acción de la Reforma*. Buenos Aires: Editorial Claridad (véase página 7).
- Guerra, Ramiro (1927). *Azúcar y población en Las Antillas*. Cultural (véase página 33).
- Gunder, Frank André (1982). *Capitalismo y subdesarrollo en América Latina*. México, DF: Siglo XXI. [primera edición en inglés: 1965; primera edición en español: 1970] (véase páginas 21, 28, 131, 133, 219).

- Gutiérrez, Leandro (julio de 1968). «Nota bibliográfica sobre “El plan económico del grupo rivadaviano”». En: *Desarrollo Económico*: Buenos Aires (véase página 71).
- Halperin Donghi, Tulio (1986). «Un cuarto de siglo de historiografía argentina (1960-1985)». En: *Desarrollo Económico*, vol. 25, n.º 100: Buenos Aires (véase página 82).
- Halperin Donghi, Tulio (2002). *Historia de la Universidad de Buenos Aires*. Buenos Aires: EUDEBA (véase página 47).
- Horowitz, Irving Louis (1974). *Historia y elementos de la sociología del conocimiento*. Vol. 1: *Contenido y contexto de las ideas sociales*. Buenos Aires: EUDEBA (véase página XXII).
- Hourcade, Eduardo (1994). «La historia como ciencia social en Rosario entre 1955 y 1966». En: *La historiografía argentina en el siglo XX*. Compilado por Fernando Devoto. Centro Editor de América Latina: Buenos Aires (véase página 71).
- Ianni, Octavio (noviembre de 1965). «Sociología de la sociología en América Latina». En: *Revista Latinoamericana de Sociología*, n.º 3: Buenos Aires (véase página XXIII).
- Ingenieros, José (1939). *Sociología Argentina*. Buenos Aires: Ediciones Rosso (véase página 22).
- Ingenieros, José (1956). *La evolución de las ideas argentinas*. Buenos Aires: Elmer Editor (véase página 12).
- Ingenieros, José (1961). *Los tiempos nuevos*. Buenos Aires: Editorial Losada (véase página 14).
- Ingenieros, José (2000). *El hombre mediocre*. Madrid: LibrosEnRed (véase página 67).
- Kohan, Néstor (2000). *De Ingenieros al Che. Ensayos sobre el marxismo argentino y latinoamericano*. Buenos Aires: Editorial Biblos (véase página 23).
- Korn, Alejandro (1936). *Influencias filosóficas en la evolución nacional*. Buenos Aires: Editorial Claridad (véase página 50).
- Lenski, Gerhard Emmanuel (1966). *Power and Privilege: A Theory of Social Stratification*. UNC Press Books (véase página 149).
- Löwy, Michael (2007). *El marxismo en América Latina*. Santiago de Chile: LOM ediciones (véase página 30).
- Mannheim, Karl (2000). *Ideología y utopía. Introducción a la sociología del conocimiento*. México, DF: FCE (véase página XXIII).
- Mariátegui, José Carlos (2005). *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Lima: Biblioteca Amauta (véase página 22).
- Marini, Ruy Mauro y Mária Millán Moncayo (1994a). *La teoría social latinoamericana. Textos escogidos*. Vol. 1: *De los orígenes a la CEPAL*. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase página 189).

- Marini, Ruy Mauro y Margara Millán Moncayo (1994b). *La teoría social latinoamericana. Textos escogidos*. Vol. 2: *La teoría de la dependencia*. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase página 189).
- Marini, Ruy Mauro y Margara Millán Moncayo (1995). *La teoría social latinoamericana. Textos escogidos*. Vol. 3: *La centralidad del marxismo*. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase página 189).
- Marsal, Juan Francisco (1963). *La sociología en la Argentina*. Buenos Aires: Los libros del Mirasol (véase páginas 40, 41, 57).
- Miguez, Eduardo (1994). «El paradigma de la historiografía economica social de la renovación de los años 60, vistos desde los años 90». En: *La historiografía argentina en el siglo XX*. Compilado por Fernando Devoto. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina (véase página 88).
- Millán Moncayo, Margara (enero de 1994). «Sergio Bagú: los caminos de la historiografía crítica latinoamericana». En: *Estudios Latinoamericanos*, n.ó 1: Valparaiso (véase página 33).
- Millán Moncayo, Margara (2005). «Caminos de la historiografía comparada latinoamericana». En: *Sergio Bagú. Un clásico de la teoría social latinoamericana*. Compilado por Jorge Turner y Guadalupe Acevedo. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase páginas 21, 33).
- Mills, Charles Wright (1963). *La élite del poder*. México, DF: FCE (véase página 67).
- Moreno, José Luis (1996). «Algunas consideraciones acerca de Economía de la sociedad colonial. Ensayo de historia comparada de América Latina, de Sergio Bagú». En: *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana «Dr. Emilio Ravignani»*, n.ó 13: Buenos Aires (véase página 22).
- Murmis, Miguel (2007). «Sociología, ciencia política, antropología: institucionalización, profesionalización e internacionalización en Argentina». En: *Las ciencias sociales en América Latina en perspectiva comparada*. Compilado por Helgio Trindade. México, DF: Siglo XXI (véase página 47).
- Myers, Jorge (2004). «Pasados en pugna: la difícil renovación del campo histórico argentino entre 1930 y 1955». En: *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*. Compilado por Federico Neiburg y Mariano Plotkin. Buenos Aires: Paidós (véase página 5).
- Neiburg, Federico (1998). *Los intelectuales y la invención del peronismo*. Buenos Aires: Alianza Editorial (véase páginas 8, 41).

- Noé, Alberto (2005). *Utopía y desencanto. Creación e institucionalización de la Carrera de Sociología en la Universidad de Buenos Aires: 1955-1966*. Buenos Aires: Miño y Dávila (véase página 57).
- Oliver Costilla, Lucio (2005). «Las clases sociales de América Latina». En: Sergio Bagú. *Un clásico de la teoría social latinoamericana*. Compilado por Jorge Turner y Guadalupe Acevedo. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase página 174).
- Ortega y Gasset, José (2005). *La rebelion de las masas*. Madrid: Espasa-Calpe (véase página 67).
- Pasolini, Ricardo (octubre de 2005). «El nacimiento de una sensibilidad política. Cultura antifascista, comunismo y nación en la Argentina: entre la AIAPE y el Congreso Argentino de la Cultura (1935-1955)». En: *Desarrollo Económico*, vol. 45, n.º 179: Buenos Aires (véase página 7).
- Pasolini, Ricardo (7 de marzo de 2006). *Intelectuales antifascistas y comunismo durante la década de 1930. Un recorrido posible: entre Buenos Aires y Tandil*. URL: www.historiapolitica.com (véase página 7).
- Ponce, Aníbal (agosto de 1936). «El primer año de AIAPE». En: *Dialéctica*, n.º 6: Puebla (véase página 7).
- Ponce, Aníbal (1963). *El viento en el mundo. Examen de la España actual en el centenario de Fourier*. Buenos Aires: Editorial Futuro (véase página 117).
- Ponce, Aníbal (1977). *José Ingenieros. Su vida y su obra*. Buenos Aires: Axioma Editorial (véase página 13).
- Portantiero, Juan Carlos (1978). *Estudiantes y política en América Latina: el proceso de la reforma universitaria, 1918-1938*. México, DF: Siglo XXI (véase página 7).
- Poviña, Alfredo (1959). *Nueva Historia de la Sociología Latinoamericana*. Córdoba: Imprenta de la Universidad (véase página 40).
- Puiggrós, Rodolfo (1940). *De la colonia a la revolución*. Buenos Aires: Ediciones AIAPE (véase página 22).
- Romero, José Luis (1956). *El ciclo de la revolución contemporánea*. primera edición: 1948, tercera edición: 1980]. Buenos Aires: Editorial Losada (véase páginas 48, 50).
- Rottuno, Catalina y Eduardo Díaz de Guíjarro, eds. (2003). *La construcción de lo posible. La Universidad de Buenos Aires de 1955 a 1966*. Buenos Aires: Libros del Zorzal (véase páginas 52, 56, 57, 129).
- Rubiano Muñoz, Rafael (diciembre de 2008). «Sergio Bagú: entre la historia y la sociología. Contribuciones al estudio de América Latina». En: *V Jornadas de Sociología de la Universidad Nacional de La Plata*. Universidad Nacional de La Plata. La Plata (véase página XXIX).
- Sigal, Silvia (2002). *Intelectuales y poder en Argentina. La década del sesenta*. Buenos Aires: Siglo XXI (véase páginas 8, 47, 127-129).

- Simonsen, Roberto (1937). *História econômica do Brasil; 1500-1820*. San Pablo: Companhia Editora Nacional (véase página 33).
- Sosa Elízaga, Raquel (2005). «Los conceptos de tiempo y realidad social en perspectiva universal». En: Sergio Bagú. *Un clásico de la teoría social latinoamericana*. Ed. por Jorge Turner y Guadalupe Acevedo. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase página 133).
- Suasnábar, Claudio (2004). *Universidad e intelectuales. Educación y política en la Argentina (1955-1976)*. Buenos Aires: FLACSO y Manantial (véase páginas 46, 47).
- Tarcus, Horacio (2007). *Diccionario biográfico de la izquierda argentina. De los anarquistas a la «nueva izquierda» (1870-1976)*. Buenos Aires: Emecé (véase páginas 7, 13).
- Terán, Oscar (1993). *Nuestros años sesenta. La formación de la nueva izquierda intelectual argentina (1956-1966)*. Buenos Aires: Imago Mundi (véase página 47).
- Terán, Oscar (2008). *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810-1980*. Buenos Aires: Siglo XXI (véase páginas 5, 7).
- Torres Novoa, Carlos (mayo de 1979). «Teoría de la dependencia: nota crítica sobre su metodología histórico-estructural». En: *Nueva Sociedad*, n.º 42: Fundación Friedrich Ebert (véase página 133).
- Turner, Jorge y Guadalupe Acevedo, comps. (2005). *Sergio Bagú. Un clásico de la teoría social latinoamericana*. México, DF: Universidad Nacional Autónoma de México (véase páginas XXIV, XXIX, 1, 7, 10, 156, 192, 194).
- Valencia, Héctor (mayo de 1937). «Reseña de “Vida ejemplar de José Ingenieros”». En: *Claridad*, n.º 313: Buenos Aires (véase página 13).
- Verón, Eliseo (1974). *Imperialismo, lucha de clases y conocimiento (Veinticinco años de sociología en la Argentina)*. Buenos Aires: Editorial Tiempo Contemporáneo (véase página 57).
- Wallerstein, Immanuel, ed. (2001). *Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales*. México, DF: Siglo XXI (véase página 34).
- Williams, Eric Eustace (1944). *Capitalismo y esclavitud* (véase página 33).
- Yankelevich, Pablo (2010). *Ráfagas de un exilio. Argentinos en México, 1974-1983*. Buenos Aires: FCE y El Colegio de México (véase páginas 189, 190).
- Zavala, Silvio (1994). *Filosofía de la conquista*. Santiago de Chile: FCE (véase página 39).

Índice de autores

- Acevedo, Guadalupe, XXIV,
XXIX, 1, 7, 10, 156,
192, 194, 233,
235–237
- Agosti, Héctor, 10, 13, 230
- Allard, Briseida, 53, 230
- Altamirano, Carlos, XXIV, 230
- Ansaldi, Waldo, XIV, 133, 230
- Bagú, Claudio, XXIX, 1, 3, 17,
20, 35, 54, 57, 74, 98,
130, 157, 188, 230
- Bagú, Saúl, 230
- Bagú, Sergio, XV–XVII, XXI,
XXIII, XXX, 8, 11–14,
16, 17, 20, 21, 23, 25,
26, 29, 32, 36, 37, 39,
42–44, 48–51, 54, 58,
60, 63, 65, 66, 68–71,
74–78, 80, 81, 86, 87,
89–91, 93, 99, 101,
102, 104, 106–116,
118, 119, 122–127,
132, 136–142, 144,
145, 147–149, 151,
152, 154, 160, 161,
163, 164, 166, 167,
169, 171, 173–177,
179–181, 183,
192–194, 198–201,
203, 206–209,
225–230
- Barba, Enrique, 85, 230
- Barnes, H., XV, 230
- Becker, H., XV, 230
- Beigel, Fernanda, 133, 231
- Benítez Zenteno, Raúl, 185,
229, 231
- Biagini, Hugo, 231
- Bialet Massé, Juan, 65, 231
- Bisso, Andrés, 7, 231
- Blanco, Alejandro, 43, 57, 61,
231
- Bloch, Marc, 88, 231
- Bonaudo, Marta, 71, 72, 231
- Buchbinder, Pablo, 47, 231
- Cardoso, Fernando Henrique,
133, 158, 231
- Celentano, Adrián, 7, 231
- Chávez Orozco, Luis, 23, 231
- Chaunu, Pierre, 30, 231
- Chiaramonte, José, 22, 23, 32,
231
- Ciria, Alberto, 7, 231
- Corbière, Emilio, 231
- Coser, Lewis, XXIII, 232
- Crevenna, Theo, 225
- Díaz de Guíjarro, Eduardo, 52,
56, 57, 129, 229, 236
- Díaz Polanco, Héctor, 230
- De los Ríos Méndez, Norma, 89,
232
- Delich, Francisco, 57, 232
- Devoto, Fernando, 5, 9, 30, 60,
67, 83, 88, 232, 234,
235

- Di Tella, Torcuato, 57, 232
Dos Santos, Theotonio, 133, 232
- Escudero, Eduardo, 71, 233
- Faletto, Enzo, 133, 158, 231
Ferrero, Roberto, 48, 232
Filippi, Alberto, 29, 232
Florescano, Enrique, 228
Franco, Rolando, 155, 158, 159, 232
Frondizi, Risieri, 47, 232
- Gómez, Luis, XXIX, 233
Galeano, Eduardo, 28, 232
García, Antonio, 33, 232
García, Juan Agustín, 41, 232
Germani, Gino, 8, 40, 57-59, 233
Giletta, Matías, 47, 71, 233
Giudici, Ernesto, 7, 233
González Casanova, Pablo, 165, 192, 233
González, Julio, 7, 233
Guerra, Ramiro, 33, 233
Gunder, Frank André, 21, 28, 131, 133, 219, 233
Gussoni, Humberto, 230
Gutiérrez, Leandro, 71, 234
- Halperin Donghi, Tulio, 47, 82, 234
Horowitz, Irving Louis, XXII, 234
Hourcade, Eduardo, 71, 234
- Ianni, Octavio, XXIII, 234
Ingenieros, José, 12, 14, 22, 67, 234
- Kohan, Néstor, 23, 234
Korn, Alejandro, 50, 234
- Löwy, Michael, 30, 234
López Segrera, Francisco, 232
Lenski, Gerhard Emmanuel, 149, 234
- Mannheim, Karl, XXII, 234
Mariátegui, José Carlos, 22, 234
Marini, Ruy Mauro, 189, 234, 235
Marsal, Juan Francisco, 40, 41, 57, 235
Mendoza, Agustín, 229
Míguez, Eduardo, 88, 235
Millán Moncayo, Mágina, 21, 33, 189, 234, 235
Mills, Charles Wright, 67, 235
Moreno, José Luis, 22, 235
Murmis, Miguel, 47, 235
Myers, Jorge, 5, 235
- Neiburg, Federico, 8, 41, 235
Noé, Alberto, 57, 236
- Oliver Costilla, Lucio, 174, 236
Ortega y Gasset, José, 67, 236
- Pagano, Nora, 5, 9, 30, 60, 67, 83, 232
Pasolini, Ricardo, 7, 236
Plotkin, Mariano, 235
Ponce, Aníbal, 7, 13, 117, 236
Portantiero, Juan Carlos, 7, 236
Poviña, Alfredo, 40, 236
Puiggrós, Rodolfo, 22, 236
- Roig, Arturo, 231
Romero, José Luis, 48, 50, 236
Rottuno, Catalina, 52, 56, 57, 129, 229, 236
Rubiano Muñoz, Rafael, XXIX, 236
- Sanguinetti, Horacio, 7, 231

- Sigal, Silvia, 8, 47, 127–129,
236
- Simonsen, Roberto, 33, 237
- Sosa Elízaga, Raquel, 133, 237
- Suasnábar, Claudio, 46, 47, 237
- Tarcus, Horacio, 7, 13, 237
- Terán, Oscar, 5, 7, 47, 237
- Torres Novoa, Carlos, 133, 237
- Trindade, Hégio, 235
- Turner, Jorge, XXIV, XXIX, 1, 7,
10, 156, 192, 194, 233,
235–237
- Valencia, Héctor, 13, 237
- Verón, Eliseo, 57, 237
- Wallerstein, Immanuel, 34, 237
- Williams, Eric Eustace, 33, 237
- Yankelevich, Pablo, 189, 190,
237
- Zavala, Silvio, 39, 237